POSTER AUTOGRAFIADO DEL EQUIPO

VELEZ, UNA VICTIMA DE LA "BANDA"



Luque y Saporiti en la vuelta triunfal. River es campeón profesional por 16ª vez. Y después de 23 años se consagró en su estadio. Gran festejo.



Caricias de un Título

El festejo que no debió terminar nunca, la imponencia del "Monumental" invitaba a prolongar la alegría. En los ojos de Rodríguez, Commisso, "J.J." y Merlo, y en el gesto del Pedro González se adivina una inmensa satisfacción.

UN GRITO DE CORAZON: ¡RIVER CAMPEON!

Una Vuelta en "Máquina"

RIVER, COLECCIONISTA

Goleó a Vélez y Obtuvo su 16° Título



"Leo" de rodillas alza los brazos al cielo como agradeciendo el haber podido sacudir las mallas.

..."Y colorín, colorado River se ha coronado..." Y logró el título sin dejar ninguna duda de su capacidad individual, pero elementalmente mostrando un importante juego de conjunto. Supo capitalizar su experiencia en este tipo de partidos, donde los nervios influyen, donde la presión del público es desnivelante en el ánimo de cualquier jugador.

Vélez, intentó beberse los vientos de entrada, pero chocó contra una segura defensa y sus propias falencias ofensivas. Y así se fue cayendo. Sin bajar los brazos, pero sin fuerzas para poder cambiar lo que sería una derrota por cifras concluyentes.

Nombrar un hombre en River resulta difícil. Todos en la medida de su capacidad fueron cumpliendo con acierto un plan muy bien elaborado. Dejó que su rival se desgastara, para luego ir arrinconándolo, llevándolo lentamente al juego que más le convenía. Es por eso que no extrañó que Alonso, muy suelto en la segunda parte tuviera momentos de gran producción. Que Luque llegara al gol, que González desbordara con facilidad y que Commisso, pendulando por toda la cancha, se convirtiera en pieza importante. Todo esto fue muy bien sustentado por Merlo y López, quienes a su vez sirvieron de salida clara para una defensa que no tuvo problemas.

En líneas generales, el título de campeón fue para el que supo aprovechar al máximo sus virtudes y experiencia, ante un rival que pero, el cual si bien tiene futuro, no está "maduro" para estas topadas bravas.

* * *

Cuando finalizó el partido, la cancha estalló en un solo grito, ¡**Dale Campeón! ¡Dale Campeón...!** Los jugadores de Vélez se agruparon en un sector del campo como para saludar a sus vencedores, pero éstos ya eran víctimas de los reporteros gráficos... El único hombre de Vélez que intercambió camiseta fue **Jorge González**, ya que se retiró del campo con el torso al descubierto, el trueque fue con **Emilio Commisso.**

* * *

Por los parlantes del estadio, los goles de River ante Vélez en el partido de ida jugado en Liniers, iban dando el clima de triunfo. Claro que la bronca se armó cuando los jugadores velezanos cayeron en la cuenta de que tenían que sufrir el relato de Muñoz en su propio vestuario. Los de Liniers protestaron por lo que caracterizaron de "presión sicológica" y finalmente se desconectaron los parlantes del vestuario "fortinero".

* * *

Para que la fiesta de River no tuviese ningún detalle discordante se presentó un campo de juego en perfectas condiciones. En verdad una alfombra con sus franjas de césped de distinta tonalidad, bien a la manera de los terrenos europeos. Se pudo apreciar que la pelota botaba muy bien y se deslizaba sin piques raros, como en aquellos partidos del Mundial o quizá mejor. ¡**Felicitaciones para River!**

* * *

Antes de la iniciación del cotejo se advirtió al público por los altavoces que no debía ingresar al campo de juego, y el que así lo hiciese infringía el "edicto deportivo". En el par de veces que se emitió el comunicado se escucharon silbidos reprobatorios. Como no hubo partido preliminar el público se entretuvo coreando estribillos como ¡**Dale campeón, dale River!** ¡Me parece que Vélez no sale campeón! o el que decía ¡El que no salta es un...! refiriéndose a su clásico rival Boca Juniors.

* * *

Apenas finalizado el partido, un automóvil Di Tella, vestido de **River Plate** trató de ingresar al césped. Lo de "vestido de River" no es una simple figura sino una realidad con todos los colores. En el techo un muñeco plástico ataviado con la casaca riverplatense giraba iluminado e impulsado por un original mecanismo. El escudo del club, sobre el techo, titilaba con luces intermitentes. Flores artificiales blancas y rojas caían a ambos lados del coche y banderas y flecos con los colores campeones lo atravesaban de lado a lado. Tenía el número de chapa C 312576 y su fanático dueño se dio el gustazo de armarse de un cuatro ruedas con el único objetivo de adherirse a la fiesta.

RIVER 5 — VELEZ 1

VELEZ: Falcione; González, Ruiz, Jorge y Malaquín; Quinteros (ST. Roldán), Larraquy y Jiménez; Salas, Rotondi (10m. ST. Savini) e Ischia. **DT:** Cielinsky, Montaño y Bermúdez.
RIVER: Fillol; Saporiti, Pavoni, Passarella y H. López (31m. ST. Rodríguez); J. J. López, Merlo y Alonso; González, Luque y Commisso. **DT:** Labruna.
Goles en el primer tiempo: 12m. Alonso (R) y 42m. Commisso (R).
Goles en el segundo tiempo: 10m. Luque (R), 12m. González (R), 42m. Jorge (V) y 44m. González (R).
Arbitro: Teodoro Nitti (correcto. Sin problemas. Supo ser enérgico en los momentos que fue necesario. Tuvo también a su favor que el partido se definiera rápidamente. No tuvo muchas fricciones que reprimir). **Cancha:** River.

BUENA "MOSTAZA" Y NINGUN EXTRAÑO

Todos los jugadores de River dieron la famosa "**vuelta olímpica**", pero algo llamó poderosamente la atención, en el momento en que terminaron de recorrer el circuito... Todos se detuvieron frente al sector donde se ubican los suplentes y siguieron el festejo, foto va, abrazo viene. Pero, lo curioso fue que Reinaldo Merlo siguió solo, dando otra vuelta, y cuando andaba por la mitad de la cancha, se sacó la camiseta y se la arrojó a una señora de la platea, seguramente su madre. Media vuelta más y "**Mostaza**" cumplió con lo prometido. ¡Bien por el cinco!

Algo no muy común en una final de este tipo. El control policial efectuado en todo el estadio fue perfecto. Al grado que al campo de juego no ingresó ningún particular una vez finalizado el encuentro. Solamente estaban en la cancha los reporteros gráficos y radiales y por supuesto algunos miembros de la directiva riverplatense. La "**vuelta**" se dio sin problemas, ni entrometidos. ¡Bien por eso!

Angel sin Vueltas

LABRUNA: "LOS MUCHACHOS SON DUEÑOS DE LA GLORIA"

Angel Amadeo Labruna no podía ocultar su alegría y comentó en un rincón del vestuario:

—Estaba seguro de que la cosa iba a ser fácil, no sabía por cuántos goles los íbamos a superar, pero estaba convencido de que ganábamos. Fueron cinco, pero podían haber sido muchos más.

—¿Angel, ¿por qué no dio la vuelta olímpica con los muchachos?

—Mire, le voy a aclarar una cosa. Yo con el partido de hoy quedé "hecho", los jugadores respondieron en un ciento por ciento, y ellos eran los que tenían que dar la vuelta, no yo. Además eso de que el técnico dé la vuelta es hacer un poco de "circo", y yo no estoy en ésa.

—¿Cómo te sentís Pedro?

—La verdad es algo raro y bastante difícil de explicar... Yo tengo varios campeonatos ganados con River, para ser preciso, cuatro con éste. Pero lo de hoy fue algo especial, tal vez por el marco imponente, por la gente que vino desde lugares tan lejanos, como Tucumán o Resistencia, por el clima tan de "campeonato" que pasamos estas cuatro últimas semanas, en fin, por todo...

—¿No será porque te mandaste dos golazos?

No, mirá si va a ser por eso... Los goles son accidentes, claro que hay que ayudar a que se produzcan, pero son accidentes. Yo creo que esto se debe a un gran esfuerzo de todos los que componemos el plantel, y desde ya que este triunfo se lo dedico a toda la gente que vino de todo el país a alentarnos y por supuesto a mi señora y mis dos pibes. ¡Ah! si te acordás poné que se lo dedico también a Omar, mi socio y amigo.

—¿Esta fue una especie de revancha?

—Yo creo que sí, porque teníamos que recuperarnos de la derrota del año pasado en la final con Independiente. Lo único que lamento es que hoy no esté Roberto en el equipo, como para poder vengar él también aquella derrota. Perfumo es un gran tipo y se merecía algo como lo de hoy.

—¿Cómo me definirías a este River Campeón?

—La verdad, cabe una sola palabra, "Monstruoso"... Vélez es un gran equipo, pero River hoy fue un "Torbellino"... cómo puedo explicarte... sencillamente un "Monstruo".

¿PALCO O TRIBUNA? ESA FUE LA DUDA

Como en todos estos partidos de envergadura el desborde superó a la organización, y en el palco de prensa sector General Belgrano, más de un cariacontecido buscaba responsables para depositar sus quejas. Un colega tuvo que "frenar" a un "periodista" que a los empellones trató de conseguir una buena ubicación a los gritos de "dejen pasar que tengo que trabajar". El periodista verdadero señalándole la corneta riverplatense que tenía en la mano:

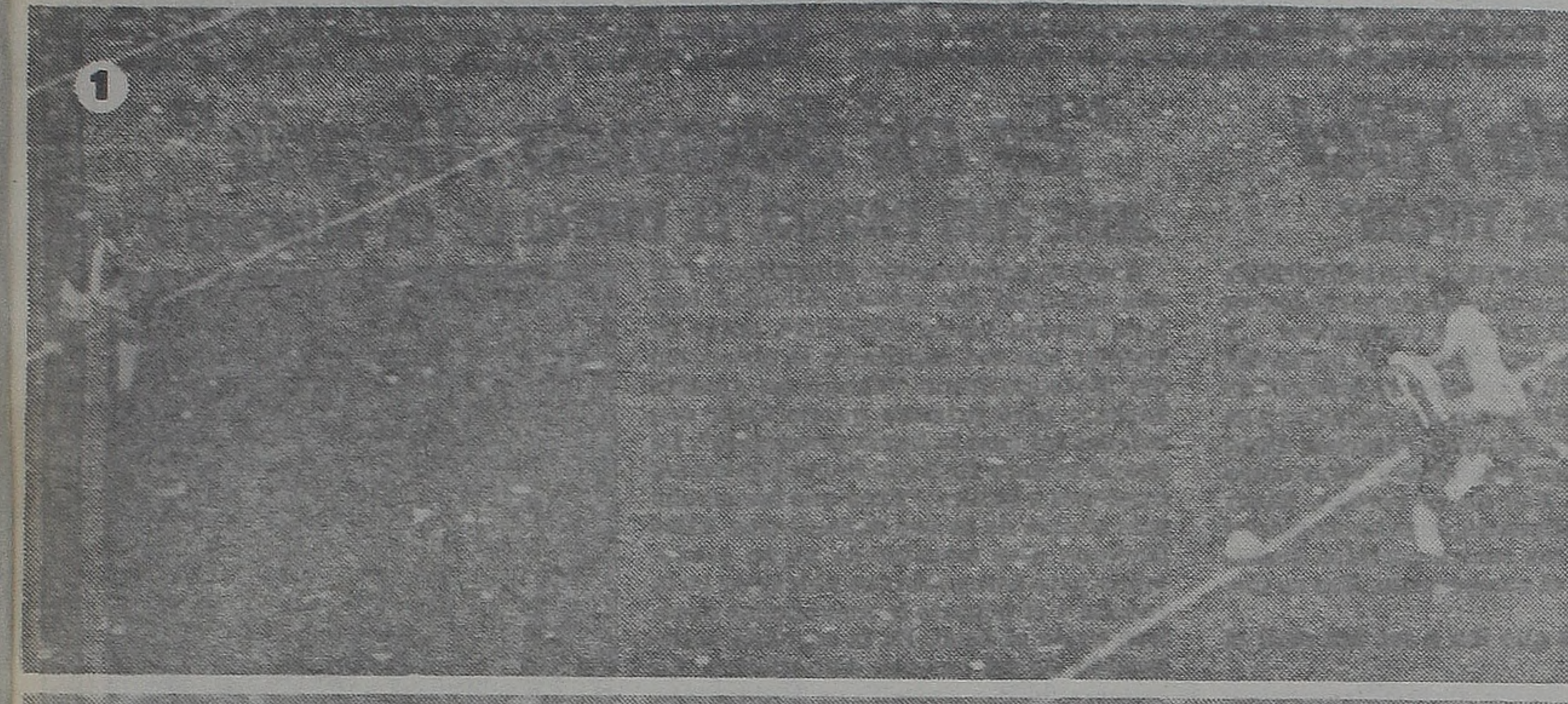
—Sí, pero de hincha tenés que trabajar vos. Y con un argumento tan irrefutable el seudoperiodista optó por hacerse humo.

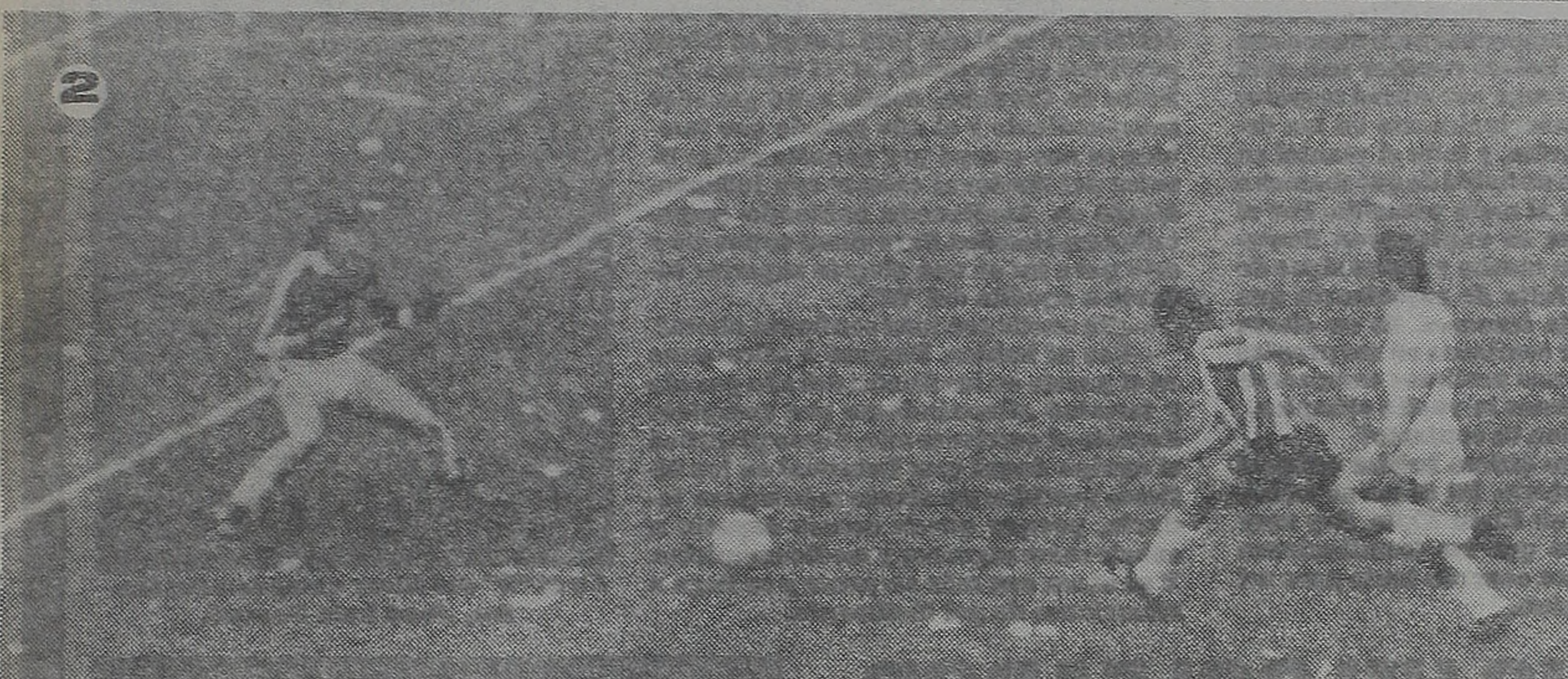
La parte reservada a la prensa en la platea General San Martín, era un desorden total. Cada butaca tenía no menos de tres o cuatro dueños. Parece que las invitaciones especiales abundaron, ya que unos cuantos colegas tuvieron que ver el encuentro parados en los pasillos y lógicamente sin los medios necesarios como para trabajar con tranquilidad.

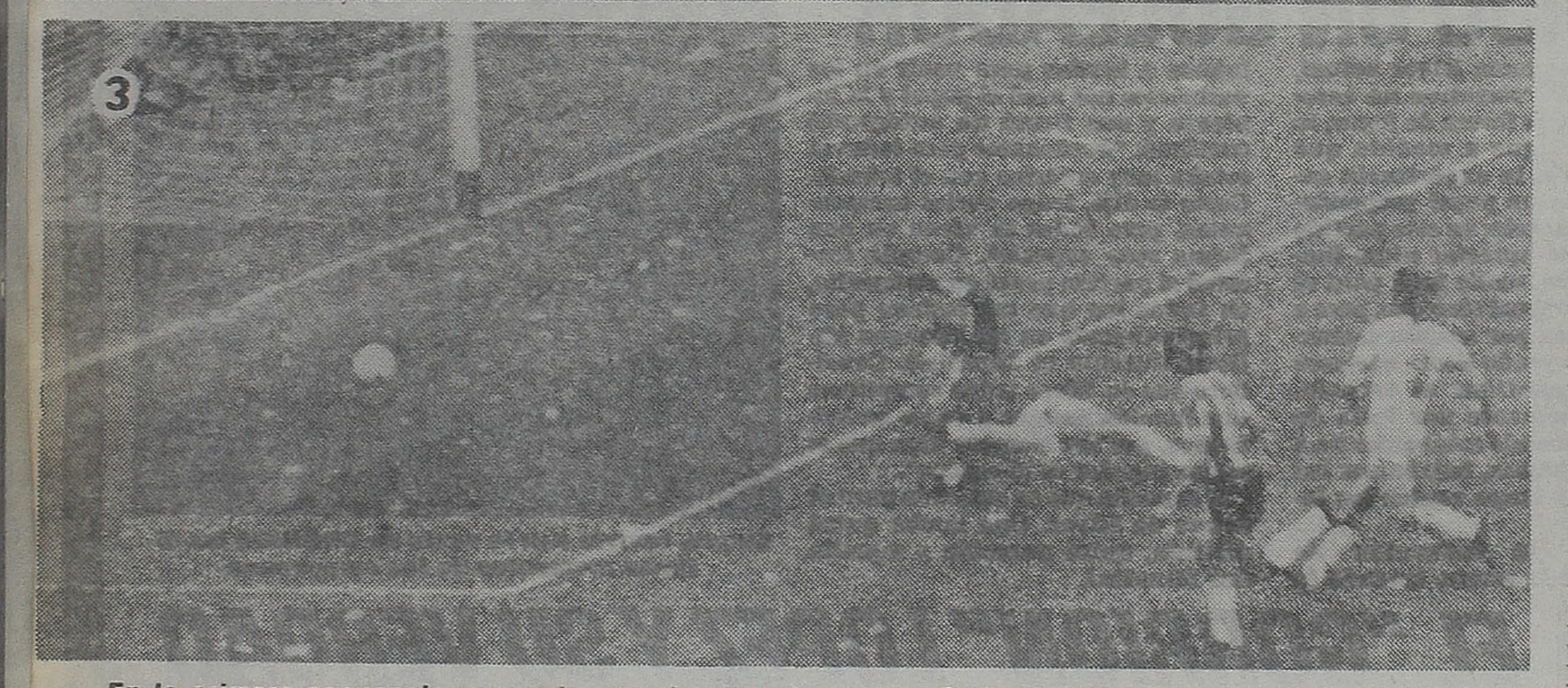


Luque acaba de conquistar el tercer gol de River y J.J. López lo alza en vilo, mientras Passarella lo festeja.

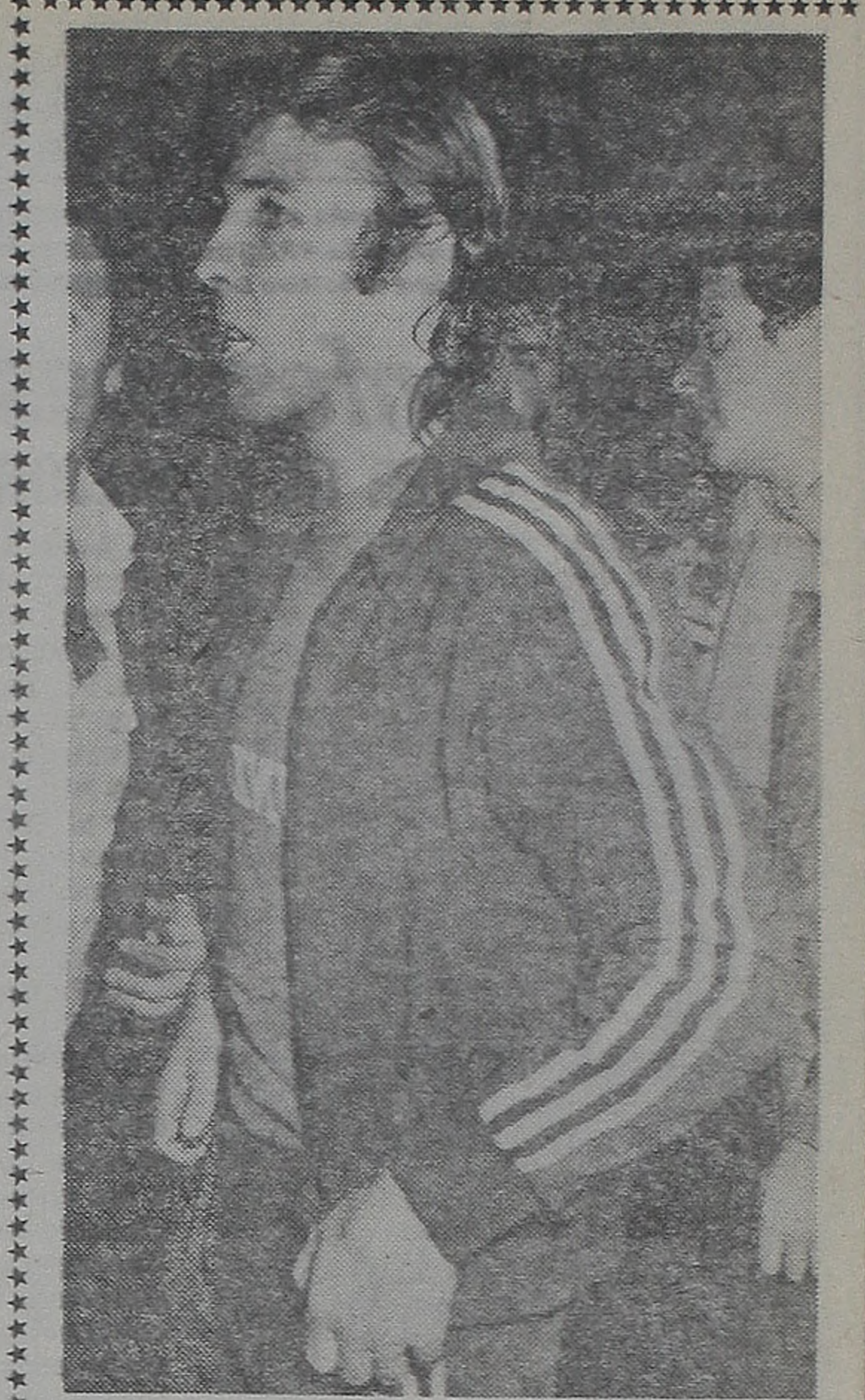
DE CAMPEONATOS







En la primera secuencia se puede apreciar cuando arranca Pedro González arrastrando a Malaquín; Falcione sale presuroso. 2) Ya partió el zurdazo del puntero derecho, el arquero se frena intentando cubrir. 3) La pelota, rumbo a los piolines, cuarto gol y está todo dicho. River campeón.



EL SOBRESALIENTE

Reinaldo Merlo

Sin lugar a dudas, después de este partido había que elegir al "Hombre" de la cancha. Pero no resulta fácil esta misión, ya que en este River Campeón, todos hicieron mucho por obtener la victoria.

El lugar más difícil de cubrir, dadas las características de Vélez y sobre todo de sus dos volantes Ischia y Jiménez, era sin duda el medio del campo.

Y claro, ahora que estamos fríos y recordamos el partido con más calma llegamos a la conclusión de que la figura de ese medio juego, fue a las claras Reinaldo Merlo. ¿Por qué?

Muy sencillo, porque ese Merlo que vimos ayer es el verdadero, ese que impone su estilo, a veces no muy elegante, pero por lo general bastante eficaz para el funcionamiento de este River. Porque "Mostaza", luchó desde el primero hasta el último minuto de estas dos finales, porque ayer las robó todas y todas las jugó bien, porque aquel Merlo que se enojaba y casi siempre se iba a duchar antes, ya no existe.

No nos olvidamos de que el cinco es un número que pesa en la espalda de cualquiera.

¿Acaso las figuras siempre tienen que ser los habilidosos?

No dudamos en la elección realizada, porque la camiseta empapada de "Mostaza" lo merece, porque la voluntad de un incansable lo merece y por sobre todas las cosas, ese hincha de River que lleva el fútbol-garra en el pecho lo merece.

¿Con qué habrá soñado anoche "Mostaza"?

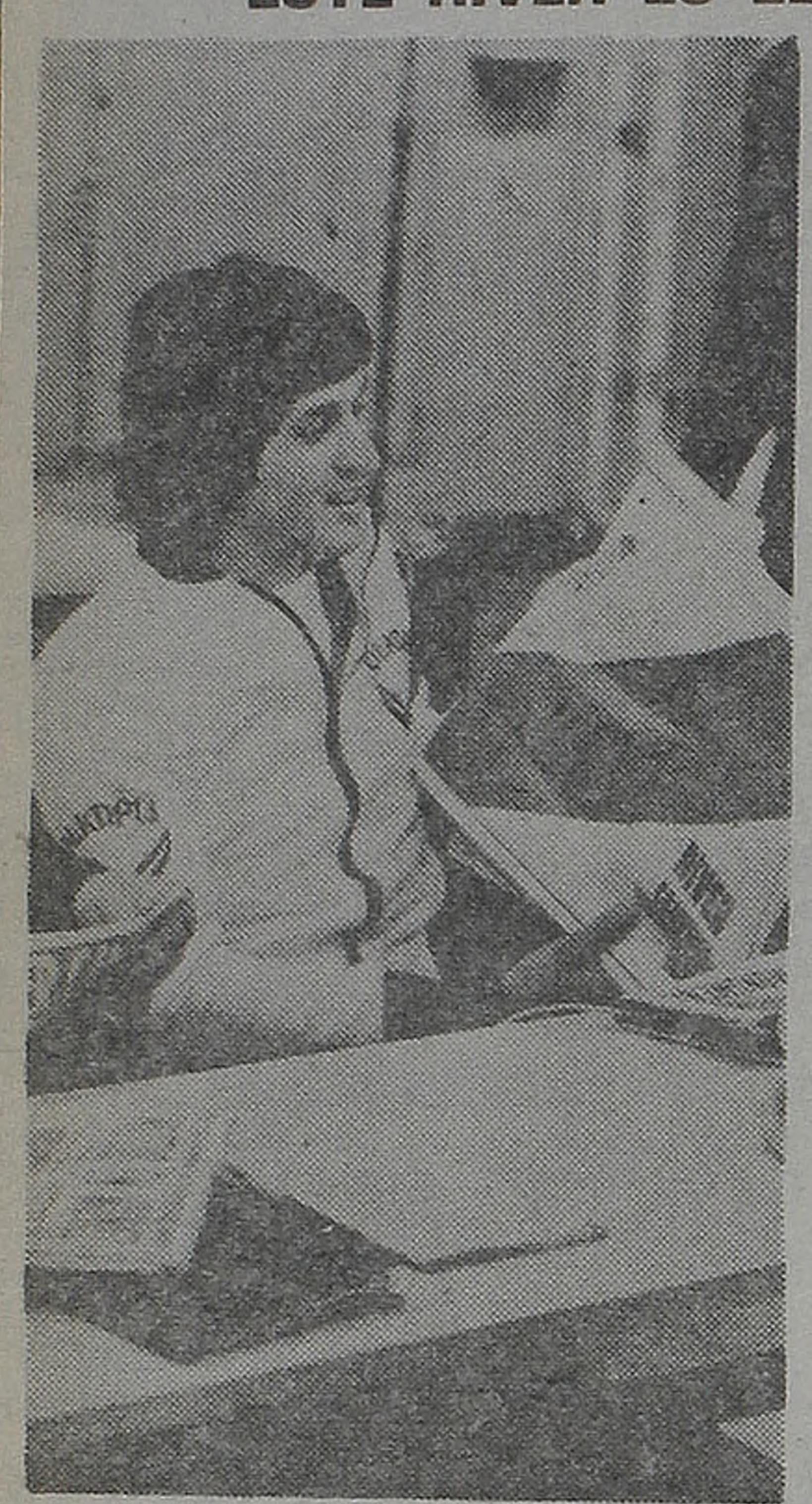
Tal vez con ese gol que no se le da a menudo, o con las ganas ésas de volver a ser Campeón, o simplemente con los colores de este River, éste que lo vio crecer y llegar al podio, el que ayer demostró tener en el medio del "Monumental".

CUATRO CAMPEONES EN NUESTRA CASA

Como es ya costumbre, cuando ocurre un suceso de relevancia CRONICA está a la vanguardia. River logró sin dudas por propios méritos su consagración y es por ello que varios de los flamantes campeones nos visitaron mostrando en la realidad por un marcador un tanto desusado para este tipo de confrontaciones. En esta serie de notas les brindamos las opiniones de: "Leo" Luque, "Pato" Fillol, "Gorrión" López y "Chivo" Pavoni, quines festejaron aquí.

Las Confesiones de Fillol

"ESTE RIVER ES EL MEJOR DE TODOS"



El "Pato" en CRONICA contó por qué River llegó al título.

Ubaldo Matildo Fillol vino a CRONICA y fue como siempre asediado por todos, ya sea periodistas, gráficos, ordenanzas... y los autógrafos estuvieron a la orden del día. El "Pato" fue vehemente defensor de este "nuevo" River con sus variantes y su estrategia bien aplicada. **"Muchos dirán que River juega defensivo y otras cosas por el estilo. Eso no es verdad, River ataca con inteligencia, supo hacer goles y además ganó los cuatro partidos decisivos y obtuvo el campeonato. Eso es meritorio.**

—¿Pensabas que iba a ser tan fácil el partido?

—Por supuesto que no, creí siempre que íbamos a salir campeones pero nunca con este resultado. Quiero resaltar una cosa al respecto. Yo tengo por norma respetar a los rivales, principalmente en las declaraciones previas, y todo el plantel en líneas generales no habló de que íbamos a ganarle a Vélez ni nada parecido. Por el contrario, ellos se explayaron demasiado, charlaron mucho y eso es signo de inmadurez, de falta de experiencia que creo nosotros la tenemos. Es en cierta forma no poseer confianza en sus propias fuerzas. Nunca nos sentimos campeones salvo cuando dimos la vuelta olímpica.

—¿Qué pasa con tu contrato?

—Por favor, no quiero hablar sobre el tema de mi contrato. Mi deseo es terminar mi carrera en River Plate. Soy muy creyente, espero que las tramitaciones lleguen a un buen acuerdo tanto para mí como para el club.

"Es mi Segunda Alegría"

JOSE LUIS PAVONI, EL DUEÑO DE LA NUMERO 2

Amable, conversador, simpático y con una juventud que rebosa felicidad José Luis Pavoni visitó CRONICA antes de festejar con sus familiares la obtención del Metropolitano **"Tengo un apetito bárbaro pero primero quería estar con ustedes tal cual lo había prometido".** La charla se hace fácil con Pavoni quien así comienza a hablar: **"Creo que fue mucho más simple de lo que suponíamos. Ellos tuvieron diez minutos de algún predominio pero enseguida nos ubicamos en la cancha y el trámite lo manejamos nosotros hasta el final. Es la segunda satisfacción de mi carrera futbolística. La primera fue con Newell's en la obtención del 'Metro' en el año 1974. Luego en River perdimos el Nacional del '77 frente a Talleres de Córdoba, donde salió ganador Independiente y el año pasado que también se nos escapó por poquito en las finales del Nacional caímos con Independiente en Avellaneda habiendo empatado como locales. Pero ahora se nos dio y esto para mí es una alegría superior todavía a aquélla del '74"**

—¿Te sentís con más confianza ahora?

—Eso ni hablar. Empecé a afirmarme en el puesto en las finales del año pasado y terminé afianzándome por completo durante el corriente año. Como planificó el equipo Angel (por Labruna) en los últimos partidos me siento más seguro todavía, porque queda menos espacio a cubrir entre zagueros y mediocampistas. Y se ataca con más sorpresa y se llega a situaciones de gol fácilmente.



Es el "2" del River campeón del Metro, José Luis Pavoni.

"LU-QUE" NOS DIJO UN GOLEADOR

"La gente durante la semana decía que éramos campeones, que no podíamos perder. Que teníamos todas las ventajas para coronarnos, pero nosotros siempre fuimos conscientes de que había que jugar los noventa minutos. Vélez es un gran equipo y como tal lo respetamos". Jacinto Leopoldo Luque, un hombre que tiene el "hobby" de coleccionar campeonatos; ascendió con Unión en el '74, Campeón Nacional con River '75, '77, '79 y Campeón del Mundo '78.

"El fútbol me dio todo, posición económica, amigos, grandes recuerdos que superan en mucho a las amarguras. Lo único que me falta alcanzar, es ganar la Copa Libertadores de América, pero eso sí, con River".

Volviendo al tema River actual, "Leo" explica: **"Nosotros no cambiamos mucho la forma de jugar, lo que ocurre es que a medida que pasan los años, la experiencia comienza a jugar un papel preponderante, caso concreto: en este partido todos pudieron apreciar cómo funcionó el equipo, nadie jugó para el lucimiento personal sino que, pese a que ganábamos por amplio marcador, seguimos yendo hacia adelante buscando consolidar el triunfo. Antes, posiblemente por falta de experiencia, cuando estábamos 2 a 0 nos conformábamos, bajábamos las revoluciones y luego venían los lamentos".**

Ahora en la redacción de CRONICA y más sereno (cuando lo fuimos a invitar para venir en los vestuarios nos sacó el papel y la lapicera y nos firmó un autógrafo) continuó: **"Perdoname pero todavía estaba muy eufórico con el triunfo. Como te dije, tengo varios campeonatos, pero todos se viven en una forma muy especial. Cuando terminó el partido pensé en mi familia, en todos los que me rodean pero principalmente en mi hermano** (falleció durante el Mundial). **Considero que en River todos cumplimos una función aunque a veces no brillemos, por eso siempre digo que el mejor jugador es el equipo".**

Y la noche que se extiende para el nueve de River. Una noche quizá distinta, quizá parecida a aquella del Mundial.



Luque, revivió con la sexta de CRONICA los últimos momentos de los campeones.

EL "GORRION" LOPEZ Y SU VERDAD

"Nosotros pensábamos que nos iban a apretar de entrada. Ellos tenían la obligación de remontar un resultado adverso. Menos mal que el primer gol vino rápido y allí quedó sellado el campeón. Después del segundo tanto, pienso que las cosas estaban para cualquier cosa."

Primeras palabras de un "veterano" de River, Héctor López quien lleva seis años defendiendo "la banda" en su retorno, ya que anteriormente había jugado cuatro años en las inferiores.

En su visita a CRONICA el eficiente marcador continuó: **"Nadie puede negar que Vélez es un buen equipo, que tiene jugadores importantes, pero pienso que en estas finales la cosa la resolvió a su favor el que contó con más experiencia. River tiene muchos de estos partidos jugados y parece que no, pero a la hora de la verdad es un factor desnivelante".**

Su rostro aún trasunta la felicidad vivida con la pitada final aunque se tuvo que retirar antes, caminando con mucha dificultad: **"El primer dictamen del doctor es que sufro esguince de rodilla, ahora el dolor desapareció pero al principio no podía apoyar la pierna."**

Para realizarle, hay mil preguntas pero un hincha de River que se encuentra a su lado le entra a hablar de los punteros que le tocó marcar: **"Mirá fueron muchos y muy importantes pero no puedo dejar de nombrar a Alzamendi, Castro (Vélez), 'Cucaracha' Sánchez, Mastrángelo** (este último no porque sea muy habilidoso sino por que es un jugador que en un minuto te tira el trabajo de ochenta y nueve abajo, ya que cuando la agarró, va adentro y a otra cosa)"

Se va, se ganó el derecho al merecido descanso de una semana, pero pese a haber sido campeón con River en cuatro oportunidades, '75 (2 veces), '77 y '79 **(hasta el '81 no pidan más), su pensamiento está en la Copa Libertadores ("Alguna vez se nos tiene que dar")**



Un "gorrión" que empezó a volar alto otra vez. H. López volvió a mostrar sus dotes de marcador.

LO DE LANDABURU SE "ISO"

Como no podía ser de otra manera, ayer en el "Monumental" ocurrieron cosas que nada tenían que ver con el partido en sí.

Claro que no todas se dan a conocer, pero hubo un hecho que no pudimos pasar por alto.

El caso Landaburu está casi listo, ya que ayer estuvo en el estadio el señor Pedro Iso, presidente en funciones del club Independiente.

Podemos dar como primicia exclusiva que el arquero millonario ya ha tenido conversaciones con el directivo de los "rojos", y que de no mediar ningún inconveniente su pase quedaría concretado en estos días.

Se supo también que el señor Iso sostuvo una conversación con el presidente de River, Aragón Cabrera. Lógicamente el tema debe haber sido, la cifra que el club de Núñez pretende por su guardavalla.

Sin lugar a dudas, el arquero de River está muy conforme con su futuro, y aguarda ansioso la definición oficial de su pase.

Pero claro, River no puede quedarse sin arquero suplente y dadas las circunstancias, los de la "banda" se ven obligados a conseguir a alguien que ocupe el banco en lugar de "la Foca".

Los comentarios en el palco oficial eran muchos, pero lo que se asegura, es que algunos dirigentes de la institución ya estuvieron en Jáuregui, más precisamente en el club Flandria, haciendo tratativas para el pase del juvenil Sergio García.

El arquero del mencionado club y de la Selección Juvenil, sería el candidato más firme para cubrir la plaza de Landaburu.

La cosa por Núñez se está empezando a mover y en estos días los "millos" contarán con algún nuevo valor en sus filas.

En Nuñez se da entonces juego de arqueros. Uno que se va (Landaburu) y otro que viene (Sergio García). Pero también puede ir a River un "tapado".



Las calles se vieron invadidas por una verdadera marea humana, que festejó hasta la madrugada.

FIESTA INTERMINABLE

"Y DALE, Y DALE RIVER, DALE"

El cartel luminoso se hizo eco de la hinchada, faltaban dos minutos, para la vuelta olímpica.

Se detuvo el tiempo. Los rostros amanecieron sonrientes, demacrados, pero felices. Se vivió clima de fiesta en las esquinas, en los cafés, en los talleres, en las oficinas.

No fue un lunes común. El día pesado, el más largo de toda la semana. Hoy arrancó como un lunes amplia y totalmente distinto. Si hasta nos hizo revisar seriamente el almanaque. Releer varias veces "el apellido" del mes. Comprobar fehacientemente que era agosto. ¡Que no estábamos en febrero! ¡Que este lunes, no era lunes de Carnaval! Aunque estuvieran el carmín y la serpentina, las ojeras pegándole a los labios, y las piernas dobladas de tanto bailar...y era lógico. El Sol apareció acunado de trompetas, entibiando al último transeúnte de la emoción, en su caminata a la euforia. Todo River siguió el festejo. Todo River extendió el grito, poniéndole música de **Campeón** a Buenos Aires y al país. Porque el país, desde la aparición del domingo en escena, se vistió con banda roja. Ese mismo país, que hoy, lunes, siguió aturdiendo, exultando el grito que lo identificó. ¡River Campeón! Y ya son 16 veces en este profesionalismo que lo tiene como el más ganador, el más completo, el de más títulos logrados. Un River que hizo vivir en la víspera, la más grande emoción a una de las más grandes hinchadas del mundo. Por eso, este lunes fue distinto. Porque seguía el carmín de ayer, prendido a la sonrisa de hoy. Aunque las ojeras pegaran contra los labios, y las piernas dobladas de tanto bailar, apenas tuvieran resto para seguir andando. Fue un lunes de trabajo, disfrazado de lunes de Carnaval...



Juan el "Barbado", confeso simpatizante de River, se sumó desde la víspera al plantel de colaboradores de esta sección y entre los saltos de alegría comenzó a contar, con su disfonía aguda, producto de la gran cantidad de gritos propalados en el "Monumental", lo observado en el vestuario "millonario" poco después de finalizar el partido.

"¡Muchachos! Saben que en la parte del vestuario de River estaban tres inglesitas rubias que parecían de otro mundo. Cuando todos los periodistas entraron a dialogar con los jugadores (aclaró que ya estaban correctamente vestidos con ropa de calle), **las tres bombas se metieron y dos de ellas, se abalanzaron sobre Luque. Durante diez minutos estuvieron a su lado, le pidieron autógrafos y le dieron algunos besitos ¡Lógicamente, la fama del jugador trascendió las fronteras y, según las propias niñas aclararon más tarde, a Luque lo conocieron viendo desde Londres los partidos del Campeonato Mundial! ¿Y? Este muchacho tiene admiradoras en todas partes del mundo...".**

* * *

La reflexión de **José "Albo"** (¿está demás decir que simpatiza con All Boys?), dejó a los muchachos de "Bocinazos" con la boca abierta. **"Dicen que los chicos vienen con un pan debajo del brazo"**, señaló. Lógicamente, hubo alguien que agregó: **"Chocolate por la noticia"**.

****

José, visiblemente enojado amenazó con no contar absolutamente nada y retirarse. Fueron necesarios más de quince minutos para persuadirlo de que se quedara... y finalmente aceptó.

"Ustedes no me dejaron terminar de hablar. Lo que sucede es que para Fillol, los hijos vienen con campeonatos de fútbol debajo del brazo. Miren. A los dos meses de nacer Nadia Soledad (19/4/78), **su papá** (Fillol) **obtuvo con el Seleccionado Argentino el Campeonato Mundial. Y a los dos meses de nacer su hijo Sebastián Matías** (10/6/79), **se consagró campeón Metropolitano con River. ¡Qué tal! Este 'Pato' resultó hombre de cábalas...".**

HABLANDO EN PLATA

RIVER PLATE vs. VELEZ SARSFIELD

Entradas generales	$	159.160.500
Plateas	$	837.189.000
Total	$	996.349.500

PLATENSE vs. ATLANTA

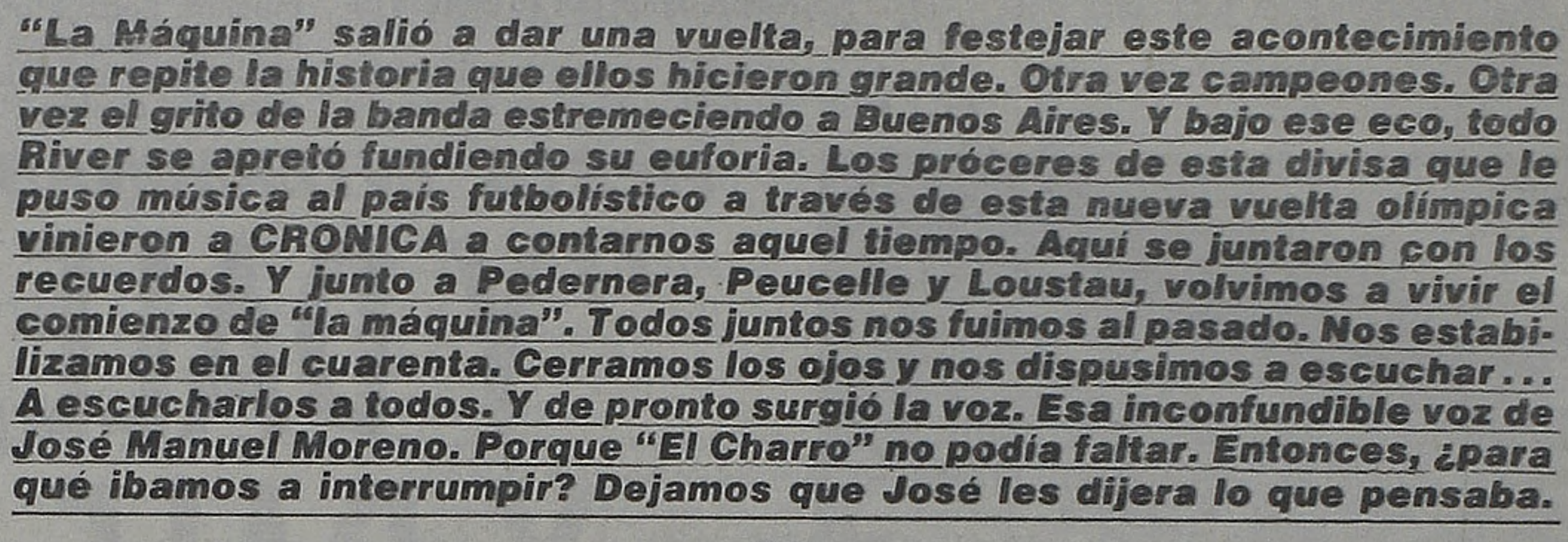
Entradas generales	$	45.000.000
Plateas	$	7.000.000
Bonos adicionales	$	30.000.000
Total	$	82.000.000

CHACARITA JUNIORS vs. GIMNASIA

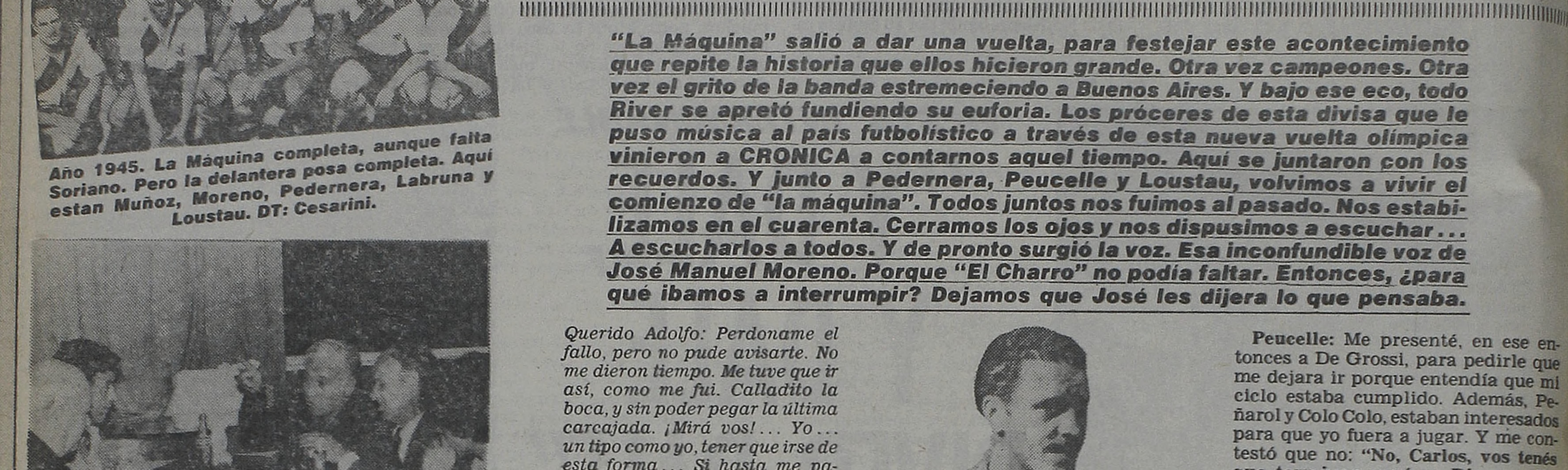
Entradas generales	$	18.054.000
Plateas	$	46.700
Total	$	18.100.700

Vinieron a Contar la Historia

LA MAQUINA LE



"La Máquina" salió a dar una vuelta, para festejar este acontecimiento que repite la historia que ellos hicieron grande. Otra vez campeones. Otra vez el grito de la banda estremeciendo a Buenos Aires. Y bajo ese eco, todo River se apretó fundiendo su euforia. Los próceres de esta divisa que le puso música al país futbolístico a través de esta nueva vuelta olímpica vinieron a CRONICA a contarnos aquel tiempo. Aquí se juntaron con los recuerdos. Y junto a Pedernera, Peucelle y Loustau, volvimos a vivir el comienzo de "la máquina". Todos juntos nos fuimos al pasado. Nos estabilizamos en el cuarenta. Cerramos los ojos y nos dispusimos a escuchar... A escucharlos a todos. Y de pronto surgió la voz. Esa inconfundible voz de José Manuel Moreno. Porque "El Charro" no podía faltar. Entonces, ¿para qué íbamos a interrumpir? Dejamos que José les dijera lo que pensaba.



Año 1945. La Máquina completa, aunque falta Soriano. Pero la delantera posa completa. Aquí están Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau. DT: Cesarini.

Habla Adolfo. Félix y Peucelle escuchan. CRONICA registra la escena. Los recuerdos se juntan en la mesa. "La Máquina, fue lo mejor existió", dijeron...



Adolfo sonríe ante la ocurrencia de Loustau. Para Félix, lo mejor que vio en una cancha fueron Adolfo y Moreno. "Jugaban al ajedrez de pantaloncitos".

Los Tres Mosqueteros

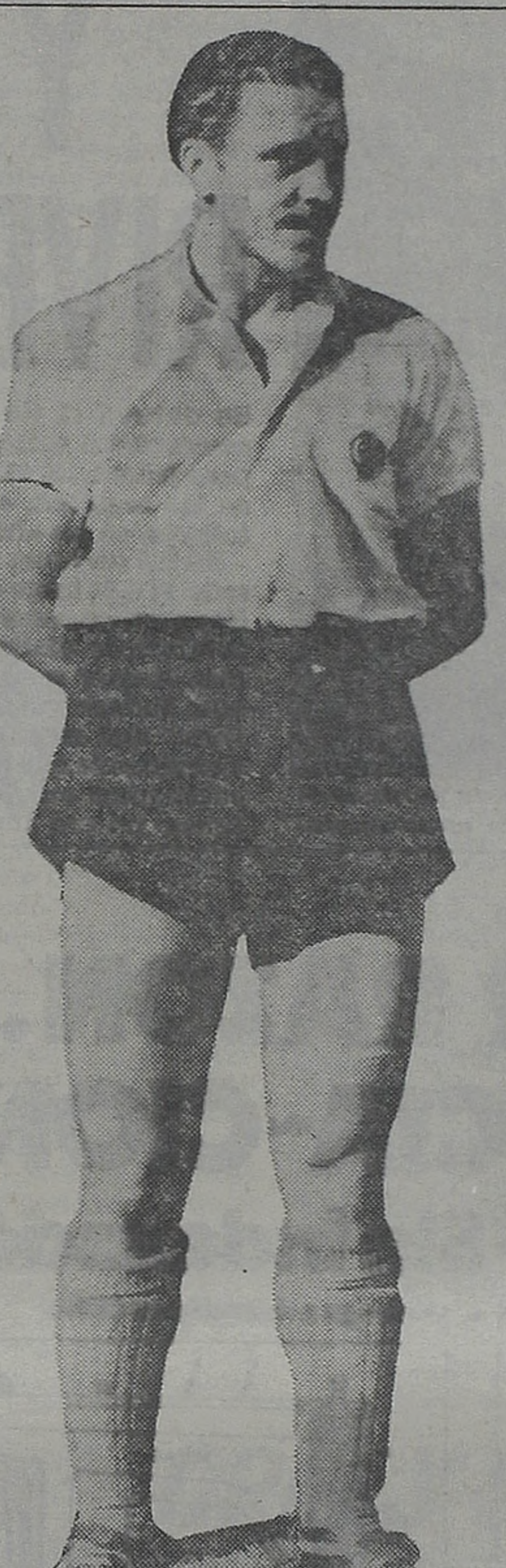
Peucelle sigue con los recuerdos. Sigue bajando de los anaqueles todas las vivencias que valieron para alimentar las imágenes de aquel gran equipo.

—En el año '46, para mí, alcanzaron el rendimiento mayor. Fue el año en que Moreno volvió de México, y casi tiran la cancha de Ferro abajo. Ese año terminó mal. No fuimos campeones siendo un verdadero espectáculo. Pero ese año, estando yo de técnico, terminaba la primera rueda llevando dos puntos de ventaja, con un partido perdido. En la segunda rueda empezamos a dar ventajas. Los tres mosqueteros, que eran cuatro como en la novela de Dumas, se juntaban y salían a vestir la noche. Pedernera, Moreno, D'Ambrossio y Ramos eran los más calaveras del grupo. Venían a los entrenamientos y, a veces, los tenía que echar porque con el aliento, nomás, podían marearnos a todos. Un día me cayó José demasiado entonado. Le dije: ¡Andá...andá, a bañarte y hacete masajear, que después hablamos...! Yo era el técnico puesto por ellos. Porque ellos me vinieron a pedir que los dirigiera. No quería porque sabía que me iba a pelear. Dicho y hecho. Le dije a José: La próxima vez que me llegues en este estado, me mando a mudar... Al otro día entró de pared a pared... me iba, pero me agarraron y convencieron... Prometió que nunca más. A los dos días, se vino con más whisky que un boliche... Lo agarré y le dije: ¿Qué te dije? ¿No ves que estás perjudicando a todos...? Me contestó: **"Carlos... todavía que me vengo a desintoxicar, me peleás... ¿A mí, que te quiero como a mi viejo...?"** ¿Lo iba a multar? No... me fui... En ese momento dejé de ser el técnico de La Máquina...

Querido Adolfo: Perdoname el fallo, pero no pude avisarte. No me dieron tiempo. Me tuve que ir así, como me fui. Calladito la boca, y sin poder pegar la última carcajada. ¡Mirá vos!... Yo... un tipo como yo, tener que irse de esta forma... Si hasta me parece mentira tener que oírlos desde aquí sin poder darles ese abrazo que siempre nos unió... No me digas nada. Sé lo que sentiste. Se cómo se sintieron los amigos, aquellos amigos de siempre... Pero, te digo algo, mi viejo Adolfo... ¿Sabés qué hice cuando llegué? Lo mismo que cuando fui a jugar a México en el '45... ¿Te acordás?... Bueno, aquí hice lo mismo... pero con el "Gordo" Troilo del brazo... Me pedí para mí solito, once copas... como lo oís... ¡once copas!... La primera fue por Soriano... la segunda, por el ruso Vaghi... la tercera por el zurdo Rodríguez... cuando llegué a Félix, el "Gordo" Troilo se hizo cargo de mí... Ya sé, Adolfo... en la tierra había dejado de tomar. Pero aquí es distinto... Aquí, los soñadores, los románticos, los poetas, pueden hacerlo... Y yo, José Manuel Moreno, tengo derecho adquirido. Porque, al cabo, "La Máquina" fue un cacho mía. Ustedes son un cacho mío... Desde Soriano, hasta Félix... Si te estoy escuchando hablarle al pibe de José, lo que el padre significaba en ese equipo...

Pedernera: ¿Soriano? Un caballerazo... un muchacho muy gente. La calidad humana se impone en cualquier lugar. Y Soriano ganó siempre por eso. Aquí en Argentina, y en cualquier país que pisó. Una vez me le insolenté. La tribuna gritó cosas que no correspondía, y me les fui a devolverle los insultos. El salió corriendo del arco y me quiso parar. No me tuteaba... era un fenómeno... **"Don Adolfo, cálmese usted... cálmese usted..."**, me decía... Y yo, quería comérmelos a todos... Después le pedí perdón en el vestuario. Era el capitán, y excelente persona. El único que lo tuteaba, y lo hacía para cargarlo, porque a él no le gustaba, era el ruso Vaghi. **"Qué hacés, José, dejate de macanas, y chamuyá como nosotros"**, le decía. Pero como Soriano era tan respetuoso, tan señorito, se sonreía. **"Ay, qué cosa este Ricardo... ¿Se da cuenta, Adolfo lo que me dijo?"**... Y yo, que por aquel entonces, también chamuyaba el idioma de todos nosotros, le contestaba **"Está bien, José, no le hagás caso"**... Y el volvía a sonreír... ¡Qué persona, Soriano...!

¡Otra vez juntos! Pero ¿cuántas veces nos vamos a tener que juntar para hablar de "La Máquina"? Y los estoy escuchando con atención, ¿eh? El "Loco" Félix es siempre el mismo. ¿Y Carlos? ¡Huy, Dios, cómo habla!... Dejámelo escuchar... Vos sabés que yo siempre lo escuché. Ya sabemos lo que fue y sigue siendo para nosotros. Explicale a esta gente que los reunió lo que nosotros siempre pensamos. Porque me supongo que los habrán reunido para preguntarles cómo se formó "La Máquina"...



La pinta total del "Charro" Moreno. El más grande entre grandes.

Pedernera: La culpa la tienen todos. Los que jugaban y el que nos juntó. El culpable principal fue Carlos Peucelle, aquí presente. A él le costó sangre. ¿Saben por qué? Porque tuvo que largar lo que él más quería, que era jugar al fútbol, para darle paso a los que venían atrás, pidiendo cancha. Y como él prefirió dedicarse a enseñar, a dirigir, dejó el fútbol activo para ponerse al frente de la enseñanza. Se sacrificó...

Peucelle: Me presenté, en ese entonces a De Grossi, para pedirle que me dejara ir porque entendía que mi ciclo estaba cumplido. Además, Peñarol y Colo Colo, estaban interesados para que yo fuera a jugar. Y me contestó que no: **"No, Carlos, vos tenés que terminar aquí en River... De River, no te vas"**... entonces, salió el trabajo en las inferiores. Me querían hacer un contrato de por vida... y como yo tenía afinidad con todo lo que fuera River, acepté...

Pedernera: Afinidad es una palabra que utiliza Carlos, por el solo hecho de ser como es. Pero yo la llamaría por su verdadero nombre: **ascendiente**. Por todo lo que significó Carlos para quien lo conoce, y lo conoció.

¡Tenés razón, Adolfo... tenés razón... Carlos fue un fenómeno! Todo lo que le debe River... Todo lo que hizo por esa banda que sigo teniendo en el pecho... Dejame escucharlo... Aunque esta historia la conozca de memoria, siempre me gustó escucharlo al viejo Carlos...

Peucelle: Todo esto empieza en el '41. El técnico era Renato Cesarini. Esa temporada tuvimos altibajos en la primera rueda. El equipo no se encontraba. No había acoplamiento... le costaba definirse dentro de un funcionamiento. Jugábamos contra Independiente. Me acuerdo de que nos tocaba ir a Avellaneda. El centrefoward era el "cabezón" D'Alessandro. Adolfo jugaba de puntero izquierdo, de insider, de puntero derecho. No tenía puesto fijo. Pero en todos jugaba muy bien. D'Alessandro se lesiona, y en ese partido contra Independiente no puede jugar. Entonces, entra Adolfo en el medio del ataque, y el equipo cambia. Porque él empieza a darle otra fisonomía. Entrábamos en juego todos. Yo en la punta derecha, y el resto, en cada puesto que cubría. D'Alessandro era otro tipo de jugador. Más definidor. Adolfo era más cerebral. A raíz de ese partido, hablé con Renato, con quien éramos grandes compañeros y amigos, y le dije: **"Mirá Renato que con Adolfo, jugamos todos para todos... con D'Alessandro jugamos todos para él"**. Pero hubo que esperar hasta la segunda rueda, precisamente en la revancha contra Independiente para que Renato cediera. Yo no jugué. Ese día, el wing derecho fue Muñoz. Ganó River, creo que 4 a 0. Y 3 goles los hizo Adolfo. Fue una satisfacción. Más tarde, fueron sumándose los otros. Yo me despedí contra Estudiantes de La Plata, ese mismo año. Tenía que entrar Loustau. Llovió a cántaros. Le dije a Renato: **"¿Por qué no lo ponés?"**... Me contestó: **"No, todavía es muy pibe"**... ganamos 3 a 1, fuimos campeones... Después fuimos a Chile, a jugar amistosos, y terminé mi campaña. Vine, y me quedé en las inferiores...

Adolfo, que Carlos diga cómo nos juntó. Que le explique a la gente por qué, son le echás la

y la Historia Dejó la Sentencia

GANO AL TIEMPO

culpa de "La Máquina". Mirá... quiero decirte que aquí nos juntamos con aquella barra de antes. Con los que en el '40 mandaban en Buenos Aires. Con los que iban a deleitarse por la tarde, con lo que hacíamos, y nos esperaban por las noches, para seguirla en el "Chantecler". ¿Te acordás, Adolfo? ¡Qué tiempos...! Pero... ¡qué equipo fue "La Máquina"...!

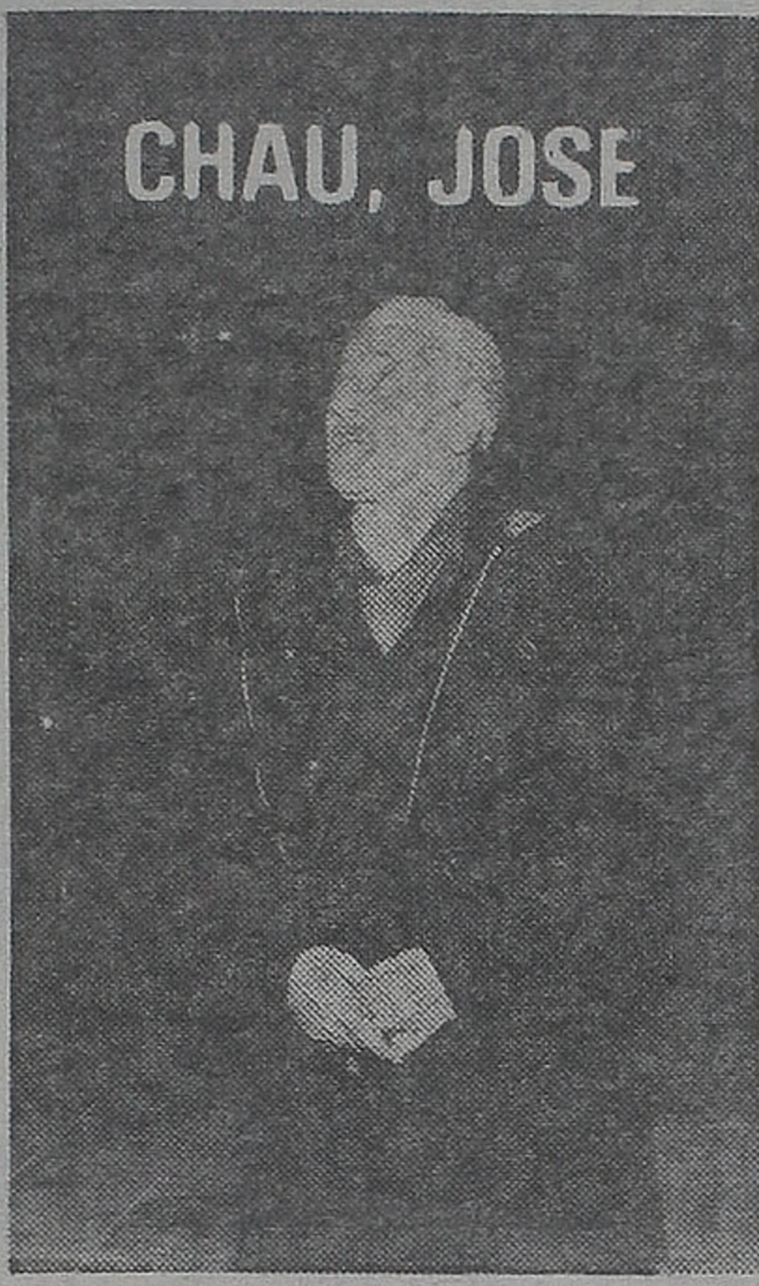
Peucelle: Renato seguía queriendo a D'Alessandro. En Chile volvió a ponerlo al "cabezón". A tal punto que éste (por Adolfo), se rajó de la cancha, y lo quiso pelear... Pero a la vuelta, intercedí yo, lo puso a Adolfo de nueve, y allí empezó a formarse "La Máquina". Renato quedó resentido, pero se dio cuenta de que yo tenía razón. Puse a Moreno a la derecha, a Muñoz en la punta, y al mono D'Ambrossio y Félix en la izquierda. Hasta que al final, Félix queda dueño de la raya. ¡Cómo para que no se quedara con ella! Fue lo mejor que vi en ese puesto, dentro de una cancha de fútbol...

Pero claro... Carlos tiene razón... ¿Pudo existir algo mejor que el "Loco" Félix en la punta izquierda? ¿Pudo Adolfo? ¡Qué va a existir! el "loco" fue un fenómeno. Te iba a buscar atrás, venía amagando, amagando, por adentro y por afuera, llegaba al fondo y te la ponía justo para tocarla al arco. Un fenómeno, Félix. En los entrenamientos, ¿te acordás, Adolfo? se la pedía para el pecho, y te la servía ahí... se la pedía para la cabeza, y te la colocaba en la frente, o te la ponía para la volea, para el taco, para lo que uno quisiera... Como Félix, ninguno...

Lostau: Yo jugaba en la tercera, y me apuraba, me vestía primero para ir a verlos de punta a punta. Era un ajedrez. Adolfo y Moreno fueron, junto a Sastre lo mejor que vi en una cancha de fútbol. Por eso, ahora no me interesa ver más nada. Por ahí me distraigo con Alonso, con Bochini, o este pibe Maradona. Pero después, por todo lo demás, ¡ni voy a las canchas! ¿A ver qué? Si después de haber visto a "La Máquina", de haber podido compartir el fútbol de ellos, ¿qué más puedo ver? ¿Puede aparecer algo mejor que todo aquello? Porque, ojo, que antes, todos jugaban un fenómeno. Ibamos a la cancha de Estudiantes de La Plata, y había que jugar. Ibamos a Rosario, tanto contra Central como contra Newell's, y había que hamacarse. ¿Y Boca? ¡Los equipos que tenía Boca! Me acuerdo de Sarlanga... Jaime era un fenómeno. Un exquisito, un estratega, un tipo que aparece de tanto en tanto. Y sin embargo, poca gente se acuerda de él. Pero que me digan los de Boca, aquellos que vieron el fútbol de antes, cuándo volvieron a tener un jugador como Sarlanga.

Tenés razón Félix... tenés razón. ¡Qué jugador el "Piraña"! Y cómo nos trenzábamos... Pero después del partido, todos juntos a recorrer Buenos Aires, a escuchar al "Gordo" Troilo, a bailar con Francini-Pontier. Aunque vos, siempre te rajabas para casa temprano. ¡Qué fenómeno este Félix! ¿verdad Adolfo?

Pedernera: Si ustedes me preguntan quiénes fueron los tres mejores jugadores que vi en mi vida, les contesto sin ningún tipo de duda: Moreno, Antonio Sastre y Félix Loustau.



Se va Adolfo, y el gesto parece despedir al amigo de toda la vida. Es de noche. Y la noche los juntó.

Peucelle: Yo quiero agregar algo. Estos jugaban para divertirse. Por eso los llamaron "Los Caballeros de la Angustia". Porque jugaban al fútbol, olvidándose de los goles. Llegaban por decantación. Sin apuros. Por ahí tenían la pelota ochenta y nueve minutos, y en el último, ¡zas! pelotazo de Adolfo, o Angel que sacaba la joroba, y a cobrar. Y para ese entonces, la platea de River estaba medio muerta... ¡Qué jugadores! ¿Saben lo que fue José? Nosotros lo llamábamos "Fanfa", porque le gustaba anotarse en todas. Primero en la foto, primero en todos los lugares. Pero también primero cuando había que repartir. Era un fenómeno en todos los aspectos. Ahora, quiero recalcar algo. Dicen que yo formé "La Máquina". ¡No! La formó doña Rosa, que fue la madre de Adolfo. Si ella no hubiese dado este hijo, "La Máquina" de River no hubiera existido... Yo no formé nada. Simplemente les encontré el puesto.

Loustau: Carlos, yo quiero decir algo. Adolfo fue una barbaridad. Un inventor. Era capaz de ponérsela al pie desde cincuenta metros. Cambiaba el frente con una facilidad como no lo vi nunca más.

Peucelle: Sí, en ese sentido, sí... no es porque estés aquí adelante, Adolfo, pero en todos los años que tengo de fútbol, jamás vi un jugador que tuviera la noción tuya para colocar la pelota, con esa precisión de la que habla Félix. En otra cosa te pueden haber ganado. Pero en esa, **sos Número Uno**. El más grande de todos. En serio, Adolfo.

Oíme, Adolfo, no bajés la cabeza... el viejo tiene razón. Te lo dije un millón de veces. Vos fuiste el más grande, Adolfo, vos fuiste el Número Uno. Y eso, también te lo dije, ese negrito Pelé, apareció para que empezaran las comparaciones. Pero, qué querés, Adolfo, yo sigo viéndolos a todos ustedes, y ni Pelé puede convencerme.

Peucelle: Adolfo, cuando se tiró atrás, fue inmarcable. Fue el mejor centreforward que supo explotar a Labruna. Porque si le preguntaran a Angel, que jugó con Di Stefano, Walter Gómez, Menéndez, y varios más, les diría que es a Adolfo, a quien le debe una gran parte de todos los goles que hizo, fue quien mejor explotó la cualidad que él tenía. Porque Angel era el menos hábil de todos, pero cuando hinchaba la joroba, pisaba el área, era gol clavado. No tengan dudas.

Adolfo... Félix... Carlos... ¡Qué lindo! Y les digo desde aquí arriba que Angel no fue porque estuvo concentrado, esperando esta otra consagración. "Tomate" no vino, porque ya lo conocemos. A "Tomate" no le gustan las reuniones. Pero están ahí... porque "La Máquina" siempre estuvo junta.

Peucelle: Yo quiero decir algo más. Adolfo se empieza a tirar atrás, desde aquella vez que, jugando contra San Lorenzo, Ignacio Díaz no lo dejó mover. Yo le dije, **"tirate atrás, porque Ignacio te tiene de hijo"**. Jugaron contra San Lorenzo, y Díaz no lo encontró en toda la tarde. Desde ese momento, Adolfo fue el estratega más grande de todos los tiempos. Se fue de aquí a Colombia, se juntó con el "Alemán" Di Stefano, con Báez, y formó el famoso equipo de Millonarios, que apodaron "El Ballet Azul". Y ahí siguió siendo grande. Demostró lo que valía.

Muchachos... explíquenle a todos, qué hubiera pasado con "La Máquina" en esta época. Les dejo la respuesta, porque sé que piensan igual que yo. Dale, viejo Adolfo, contestales qué hubiera sido de nosotros en este tiempo.

Pedernera: ¿Con "La Máquina"? Hubiera jugado igual, porque estimo que los componentes, en forma individual estaban dotados. Ya les digo que Moreno y Félix hubiesen jugado en cualquier época. Porque José tenía todo. Era guapo, hábil, cabeceaba como los dioses, era estratega, y con más resto que cualquiera. ¿Félix?... ¡Para qué vamos a repetir lo que era Félix!

Yo opino que técnicamente, en funcionamiento, "La Máquina" los pisaba a todos. Y no hablo de mí. Hablo de Adolfo, de José, era un ajedrez. Hoy, se cansaban de salir campeones...

Peucelle: ¡Pero si de noventa mi nutos, setenta la tenía "La Máquina"! Hoy, mataría. ¿A ustedes no los entusiasma Maradona? Y bueno, imagínense todos jugando igual durante todo el partido...

Paren muchachos, paren, Adolfo, frenalo a Carlos, el viejo se dio cuerda y se hizo más "fanfa" que yo, vamos a dormir un cacho que hay que tener resto para seguir extendiendo la vuelta. Perdoname Adolfo, perdoname este fallo, te juro que estoy juntando lágrimas por todos ustedes. Ahora sí me permitís, dale un abrazo a Carlos, a Félix, a todos los muchachos. Ustedes sigan contando lo que fue "La Máquina". Yo me voy a juntar con el "Gordo" Troilo, con Homero, con todo el '40 hincha de la banda. Vamos a aprovechar que el "Monumental" se quedó solo, que apagaron las luces. Ssssshhhhh... vengan muchachos... vengan sin hacer ruido. Vamos a dar nosotros también la vuelta ¡Vamos, Pichuco, Homero, Cátulo! ¡Vamos que la banda espera! Chau, Adolfo, ¡Hasta River, viejo Adolfo!



El técnico y dos de sus más elevados alumnos. Habla Peucelle. CRONICA escucha. Pedernera y Loustau prestan atención a quien formó La Máquina...



Carlos Peucelle habla. El hijo de Soriano, a su lado, escucha los conceptos sobre su padre. Hubo coincidencia total. "Soriano fue un caballerazo".

El Insólito Félix

Loustau era en La Máquina, la síntesis de la seriedad, del tipo sobrio, del "chico" obediente. Por eso Carlos Peucelle le permitía que viniera a concentrarse el sábado por la noche, en lugar de los jueves como al resto. Pero ese sábado, Félix no se presentó. Llegó el domingo a la mañana, y tampoco. Peucelle, preocupado lo fue a buscar a su casa, presumiendo que estaba enfermo.

—¿Qué tal don Carlos? Pase... pase...Ya iba a comer, y rajaba para la cancha. ¿Se asustó? Usted sabe que yo no le puedo fallar. A la hora del partido me tenía seguro, don Carlos...

—No, si yo no te reprocho nada. Sabía que no me ibas a fallar. Pero estuve preocupado porque nadie avisó nada. ¿Que te pasó, que no fuiste ni el jueves, ni el viernes, ni ayer?...

—Ah...me casé, don Carlos...

—¿Quéee?...¿Cuándo?...

—El viernes...

—¿Y me lo decís así?

—Y...a mí no me gusta hacer bulla, ¿vio?



RIVER CAMPEON M

FILLOL	LANDABURU	COMELLES
PAVONI	PASSARELLA	SAPORITI
J. J. LOPEZ	LONARDI	GONZALEZ

Aquí están las caras de este RIVER CAMPEON 1979. Aquí esta

LUQUE	ORTIZ	DE LOS SANTOS	ALONSO	MERLO	RODRIGUEZ

METROPOLITANO 1979



OS responsables de esta nueva conquista de la banda en el profesionalismo. Los propietarios del FUTBOL con mayúsculas.

GALLETTI	CARRASCO	COMMISSO	H. LOPEZ	H. SOSA	LABRUNA

pica

¡LA SUPERFICIE ESTA

Jugó muy Nervioso, Pero Hizo lo Necesario Para Vencer

Platense tenía todo preparado para organizar su propia fiesta. Esa que solamente se podía dar si en San Martín, Chacarita no era derrotado por Gimnasia. Pero el "lobo" con su triunfo ante los "funebreros" obligó a los "calamares" a conservar la calma. A prolongar la expectativa por una semana más, porque a pesar del triunfo ante Atlanta por 1 - 0, la ventaja sobre los "triperos" le permite por ahora solamente festejar el primer puesto... Y esperar los resultados del domingo para dar rienda suelta o no, a esa algarabía que ya descontaban los hinchas locales y que incluso, se transmitía por los altavoces del estadio de Vicente López. Era algo así como una "prolongación" de los festejos que llegaban desde el "Monumental" (a pocas cuadras de allí y que se observaba desde el palco de prensa de Platense), a medida que se sucedían los goles contra Vélez.

Lógicamente, dentro de todo, las esperanzas "calamares", para quedar en la división son, hasta ahora, las más sólidas. Para ello vale recordar que con el empate ante Chacarita, Platense se salva. En cambio se tendrían que dar muchas "contras" para evitarlo. Ayer, los de Núñez no hicieron un buen cotejo; fueron superados en largos pasajes por Atlanta y si llegaron finalmente al triunfo, en gran parte fue por la superioridad de sus individualidades (Juárez, Grimoldi, Petti, Picerni y Papandrea). Por eso es muy válida la opinión del D.T., **Vladislao Cap: "Sin ninguna duda que en este partido influyeron muchísimo los nervios. El plantel estaba muy convencido de que Chacarita le sacaba por *lo menos* un punto a Gimnasia y con el triunfo nuestro se terminaban los largos días de concentración. Este proceso agota mucho, hace un mes y medio que estamos concentrados. Pero si Dios quiere, con un poquito más de es-**



EL SOBRESALIENTE

Luis Papandrea

Su actuación frente a Atlanta se resume en una palabra: "jerarquía". El zaguero central calamar realizó un excelente trabajo. Impecable en todos los cierres en la línea de fondo. Muy prolijo en el trato de la pelota, siempre salió jugando y en busca del compañero mejor ubicado. Todos los intentos de la ofensiva bohemia quedaron en sus pies. Perfecto en los relevos con Guyón y en la marca de Olivares. Después de la expulsión de Juárez, fue uno de los pocos que no perdió la calma y trató de serenar el juego. **Luis Papandrea** pareció resurgir en este petit torneo donde predominan los nervios y la calidad brilla por su ausencia. En la foto, el testimonio elocuente, Pizzurica lo abraza en reconocimiento a la labor en el partido de ayer.

Para los Hinchas, no Hubo Frontera Alguna

El palco de periodistas del estadio de Platense era una muestra gratis de lo que ocurría en el resto de Vicente López. Nuestra cabina, a pesar de contar con gran concurrencia de colegas, estaba también ocupada por infinidad de particulares que dificultaron la labor. En realidad no nos explicamos la forma que emplearon para ingresar estas personas ajenas al oficio de informar, pues en el trayecto que va de la planta baja al palco nos pidieron cuatro veces las credenciales y hubo colegas que por falta de las mismas debieron ver el partido desde la "popu".

El terraplén que se encuentra en la parte exterior del estadio, terrazas, escaleras y balcones fueron también formas para seguir las alternativas de Platense-Atlanta. Esto redundó en la recaudación, que sin embargo fue muy suculenta: $ 82.000.000.

* * *

Independientemente de la actuación de Carlos Espósito como árbitro queda en la jurisdicción de la anécdota que el correcto juez puso dos pases de gol para Atondo en el primer tiempo y para Petti en el segundo. ¡Flor de pito!





Miguel Angel Juárez, el "Verdugo calamar", se retira expulsado, por una infracción a Raffaelli. El puntero izquierdo marcó el gol del triunfo de su equipo pero ahora deberá estar ausente en el último partido.



Fútbol del Interior

CORDOBA

Racing derrotó a Belgrano por 2-1 en la primera de las dos finales previstas para dirimir el título de campeón del torneo "Clausura" que organiza la Liga Cordobesa de Fútbol.

La revancha se jugará mañana en el estadio de Belgrano y el ganador de la serie deberá enfrentar a Talleres —ganador del torneo "Apertura"— para dilucidar el título de Campeón Cordobés 1979.

SANTIAGO DEL ESTERO

Güemes se clasificó campeón anual de la Liga Santiagueña de Fútbol al vencer por 3 a 1 a Santiago en la última fecha del certamen. El segundo lugar quedó para Central Córdoba que entró a 1 punto de diferencia pues también ganó hoy, por 2 a 0 a Clodomira.
Los demás resultados fueron estos: Comercio Central Unidos 5, Estudiantes 1 y Unión y Mitre, 1 a 1.

JUJUY-SALTA

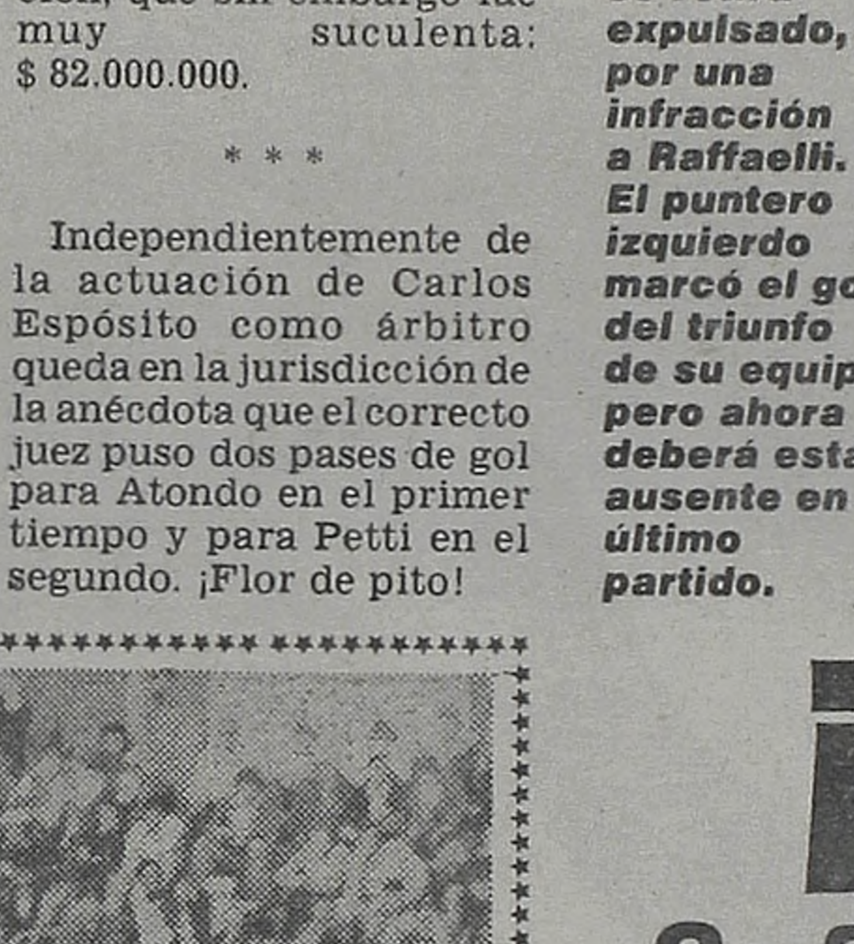
Gimnasia y Esgrima se clasificó para representar a la Liga Jujeña en el Campeonato Nacional de 1980, al vencer por 1 a 0 a Gimnasia y Tiro en la última fecha del campeonato octogonal entre los cuatro mejor clasificados de los campeonatos de Jujuy y Salta.
Los resultados fueron los siguientes: Gimnasia y Esgrima (Jujuy) 1, Gimnasia y Tiro (Salta) 0; Talleres de Perico (Jujuy) 0, Juventud Antoniana (Salta) 2; Central Norte (Salta) 1, Altos Hornos Zapla (Jujuy) 0; American Rivadavia (Salta) 1, Círculo Policial (Jujuy) 0.

TUCUMAN

Atlético Tucumán continúa afianzándose en la primera posición del campeonato local. Por la 21ª fecha venció a Concepción Fútbol Club por 2-1 mientras que su escolta, el Atlético Concepción perdió ante Nuñorco por el mismo resultado. **Los demás resultados fueron los siguientes:** Sportivo Guzmán 1, Famaillá 0; San Martín 4, Providencia 0; San Pablo 1, Almirante Brown 1; Deportivo Aguilares 3, Deportivo Marapá 0; Bella Vista 2, Tucumán Central 1.

BAHIA BLANCA

Boca Juniors fue una aplanadora y le ganó por un contundente 7 a 3 al conjunto local Liniers. Cinco mil espectadores presenciaron el partido que si bien técnicamente fue pobre, tuvo las emociones de los goles.



EL SOBRESALIENTE

Juan Tutino

Fue autor de los dos goles de Gimnasia y a la vez resultó el mejor hombre en la cancha. Tuvo serenidad para definir y fue simple para jugar. Nunca trató de complicarse y fue auxilio permanente para sus compañeros. **"Lo principal es que se ganó y traté de ser un complemento más en el equipo, lo demás es secundario".** Así como se mostró sencillo en sus apreciaciones, lo fue antes dentro del campo de juego. Por todo ello, **Juan Miguel Tutino**, se ganó el sobresaliente. Dentro del difícil panorama que se le presentaba a Gimnasia, Tutino supo encarar el mismo con altura futbolística. No se desesperó, ni trató de entrar en los "roces" de rigor. Por el contrario, supo mostrar un fútbol sencillo y eficaz, que en algunos momentos, lo adornó con "picardía" de potrero.

¡A LA

Se fue a Primera "B"

Las cabezas bajas. Los gestos amargos. De arriba llegaban los aplausos como queriendo responder a la bronca, a este destino que había signado al viejo Chacarita con el descenso. La bola indicaba "cero", y la banca se quedaba con las ilusiones. El pibe rubio bajaba los escalones con la bandera tricolor en su mano derecha. La izquierda aferraba la mano de su padre. No entendía la razón de las lágrimas de éste. Era la primera vez que lo veía llorar...Hace diez años Chacarita era campeón...

Hugo Pena, el alma de este equipo, con lágrimas en los ojos...

—Hay que mirar hacia adelante. Esto ya no tiene remedio. No...no me hablen de transferencias ni de futuro. Para mí; el futuro tiene que ser Chacarita. Pienso en los sábados. En ascender. En devolverle a esta gente lo que me dio. Hoy, aun perdiendo, aun yéndose al descenso, me aplaudió de una manera que me hizo aflojar.

* * *

Chacarita entró pensando en Platense. En lo que pasaba en otro partido, olvidándose de lo que debió hacer en el que jugaba. En otros terminos, "no cumplió con el objetivo previsto". Y perdió. Más allá de las diferencias, si existieran, entre la capacidad de armado, o de las individualidades. Apenas las apariciones de Giordano.



CHACARITA 1 GIMNASIA 2

CHACARITA: Vijande; González, Raschia, Sandoval (Fridman 15m ST) y Lavorato; López (Astudillo al comienzo del ST), Pena y Giordano; Benítez, Delgado y Gizzi. **DT:** Tarabini.

GIMNASIA: Vidallé; Esquivel, Pellegrini, Gutiérrez y Alí; Tutino, Verón y García Ameijenda (Solari 25m ST); Villareal, Cragno y Forgués (Pérez 41m ST). **DT:** Rattin.

Goles en el segundo tiempo: 5m y 20m Tutino (G); 38m. Gizzi (CH).

Arbitro: Abel Gnecco (una actuación aceptable). **Cancha:** Chacarita.

CERCA DE PLATENSE!

Ahora con Empatar se Salva; Miguel Juárez, Sensible Baja

fuerzo, o sea una semana más, ya vamos a poder quedarnos totalmente tranquilos y felices..."

Resulta evidente que la expulsión de Miguel A. Juárez, le creará un serio problema a la estructura ofensiva en la última jornada. El puntero izquierdo, goleador de su equipo y del petit torneo, fue sorprendido por el juez, Carlos Espósito, en infracción contra Raffaelli y debió salir antes: **"Sinceramente, no lo agredí a Raffaeli... Lo que más lamento es que ahora no voy a poder jugar en el último partido. Pero igualmente, creo que los muchachos se van a brindar todos y finalmente vamos a festejar este torneo..."**. En el sector de enfrente, otro de los expulsados, Filippetto, señaló: **"No entiendo por qué me expulsó el juez. Cuando fui a buscar el corner me pegaron codazos por todos lados y cuando caí me golpeé con Guyón... en fin, qué vamos a hacer..."**.

* * *

Pero dentro de la mediocridad del juego, merece un párrafo aparte la jugada de Miguel Angel Juárez, que culminó con la pelota en la red de Reggi. Recibió un pase largo y cruzado de Petti, dominó sobre la izquierda, esperó el cruce de Bianchi y con hábil gambeta lo dejó en el piso, encaró hacia el área y sobre la salida de Abdala, también se hamacó para llevarse la pelota. Miró el arco y sacó el disparo de derecha, bajo y junto al palo que cubría Reggi, la violencia del remate superó la estirada del arquero: Golazo. Fue lo mejor de la tarde. Y su hinchada lo festejó como se merecía. Tal vez un premio para el esfuerzo de esa gente que desde temprano colmó las tribunas y alentó en forma constante al equipo, apoyados una vez más por los "fanas" de Defensores de Belgrano, sus vecinos de barrio.





Cordialidad "calamar". Sus hombres saludan al juez Espósito mientras sus parciales festejan el triunfo. En cambio Atlanta sigue sumando derrotas después de "muerto".

PLATENSE 1 — ATLANTA 0

PLATENSE: Varise; Gianetti, Papandrea, Guyón y Ginanni; Picerni, Grimoldi y Gile; Pezoa (27m ST Ulrich), Petti y Juárez. DT: Vladislao Cap.
ATLANTA: Reggi; Filippetto, Abdala, Bianchi y Pizzurica, Carrio, Espósito y Atondo; Alvarez, Olivares (22m ST Franceschini) y Villagra (9m ST Raffaelli). DT: Luis Artime.
Goles: Miguel Angel Juárez (P) a los 41m de la primera etapa.
Incidencias: Filippetto (A) expulsado a los 7m ST y M. Juárez (P) expulsado a los 17m ST.
Arbitro: Carlos Espósito (bien). Correcto en las expulsiones en un partido de trámite normal. **Cancha:** Platense.



BRASIL

Fluminense y Flamengo comparten la primera colocación del campeonato de fútbol de Río de Janeiro tras la disputa de la 4a jornada de la segunda rueda.

Los resultados de los tres encuentros fueron los siguientes: Flamengo 2, Americano 0; Serrano 0, Fluminense 3; Campo Grande 0, América 0; Vasco da Gama, Botafogo, Goitacaz y Bonsucesso, no actuaron en la jornada.

Posiciones: Flamengo y Fluminense 6 puntos; Goitacaz y América 4; Botafogo, Serrano y Americano 3; Vasco da Gama, Bonsucesso y Campo Grande 1.

PARAGUAY

El puntero Olimpia empató sin goles con Guaraní al disputarse la 6a fecha del camponato oficial paraguayo. Los otros resultados fueron, Sportivo Luqueño 0, Cerro Porteño 0; Sol de América 1, Rubio Ñu 0; Libertad 2, Tembetary 1; Capitán Figari 2, River Plate 0.

Posiciones: Olimpia 22 puntos; Libertad 20; Guaraní 17; Tembetary y Sol de América 15; Luqueño y Rubio Ñu 14; Cerro 12; CApitán Figari y River Plate 11.

PERU

Juan Aurich de Chiclayo venció por 2 goles a 1 a Deportivo Junín, y se ubicó a un punto de Universitario de Deportes, líder del Campeonato Descentralizado del fútbol peruano, al concluir la 21º fecha.

Por su parte, Deportivo Municipal sorprendió a Alianza Lima en su propia cancha, derrotándolo por 3 tantos a 1. Municipal escaló al cuarto lugar en la tabla

Melgar de Arequipa continúa ocupando la última posición al caer derrotado por 1-0 ante León de Huanuco.

CHILE

Colo Colo jugando como visitante logró un empate a 1 gol frente a Wanderers de Valparaíso y mantuvo su posición de líder en el campeonato de fútbol profesional chileno, al cumplirse la 1a. fecha de la segunda rueda.

La sorpresa de la jornada fue el triunfo del modesto equipo de Universidad Católica, que superó por 4 goles a 1 a Coquimbo Unido, 2do. en la tabla de posiciones.

CHACARITA!

Gimnasia aún Respira

arrancando desde el medio, llegando criteriosamente a los tres cuartos de cancha, pero diluyendo (no por culpa de Giordano) todo lo que se pretendía. Atrás, Pena, que a medida que pasaban los minutos, fue creciendo. Que terminó convirtiéndose en el estandarte, en el símbolo de un equipo que tenía que jugarse así la permanencia en primera. Pero no tuvieron eco. Los nervios obnubilaron a todos. Y Chacarita fue la síntesis del ollazo, la síntesis del desorden.

* * *

Gimnasia tuvo a Tutino. Hizo los dos goles, definiendo con la calidad natural que tienen los que saben, y fue el responsable directo de la frialdad de todo su equipo cuando el partido se hizo áspero, de pierna fuerte... Claro que Gimnasia tuvo a su favor la desesperación de Chacarita. Tuvo la ventaja sicológica de ese gol a los cinco minutos del segundo tiempo. De allí en adelante esperó y contraatacó. Pellegrini y Gutiérrez bien parados, Verón peleando y ganando en el medio, y Tutino en todos. Llegó el segundo, tras gran jugada de Verón-Tutino, y pudieron llegar varios más. Chacarita no apareció.

* * *

El pibe rubio miró al padre. Se abrazó a él llorando. La bandera se le escurrió de las manos...la tribuna de Chacarita despide al equipo con aplausos. Los jugadores de Gimnasia se abrazan. El pibe rubio levanta la bandera y la agita con fuerza...Hace diez años Chacarita se había clasificado campeón...



Una cabriola alegórica de Sandoval, ante la mirada de Pena, Raschia y Cragno. Al final "Châca" quedó así.

LA TABLA DE SALVACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
PLATENSE	5	4	1	—	7	2	9
G. ESGRIMA (LP)	5	3	1	1	6	5	7
CHACARITA JRS (x)	5	2	—	3	9	7	4
ATLANTA (x)	5	—	—	5	1	9	—

(x) Ya descendieron a la división B.

El petit torneo por evitar el descenso que se está disputando, para el cual tienen chanche Platense y Gimnasia, en caso de empate se regirá por el artículo 123 del Reglamento General de la AFA, es decir, se jugará otro partido, en cancha neutral, con alargue de 30 minutos y si subsiste el empate, se definirá con serie de penales hasta consagrar un ganador.

Cobró, por Jugar a las Escondidas

Luego del gol obtenido por Gizzi, varios jugadores de Chacarita pugnaron por retirar prontamente la pelota del arco de Vidallé, a fin de no demorar el juego. En su desesperación, no se percataron de que la misma había sido impulsada hacia el centro del campo de juego. Fue ahí cuando el puntero Villarreal, trató de esconderla, aprovechando la confusión. Pero muy poco le duró tal picardía, al delantero "mensana". El auxiliar de los "funebreros" de apellido Negroni, quien se encontraba muy cerca del hábil delantero, impulsado por sus nervios, corrió hacia él y le tiró un puntapié que dio por tierra con Villarreal. El juez Gnecco, quien presenciaba la escena, ordenó inmediatamente la expulsión del nervioso e iracundo auxiliar

HISTORIA ESCRITA EN JAPONES



Este es el emblema oficial del Torneo Mundial de Juveniles de la FIFA.



El fútbol fue introducido en Japón en setiembre de 1873, por el comandante Douglas, de un barco británico que llegó a Tokio, para ofrecer asistencia técnica a la armada japonesa. La donación, en marzo de 1919 de una copa de plata para ser disputada entre equipos japoneses, por parte de la Asociación de Fútbol Inglés, motivó que el 10 de setiembre de 1921 se fundara la Japan Foot Ball Asociaton. La mayoría de esos jugadores fueron estudiantes de liceos, cuyas edades oscilaban entre los 13 y 18 años. Posteriormente en una segunda etapa, los equipos se integraron con jugadores provenientes de las universidades, que contaban entre 19 y 25 años. El juego fue popularizándose hasta que luego de competir y alcanzar un buen nivel interno, intentaron y lograron el primer éxito internacional venciendo por 2-0 a Filipinas en 1927. El desarrollo en este campo se detuvo un poco, cuando el fútbol fue excluido de los Juegos Olímpicos de Los Angeles en 1932, para tomar gran auge cuando el mismo deporte fue considerado en las Olimpíadas de Berlín en 1938. La presencia de Japón en esta actividad marcó la primera vez que una selección nacional participara fuera del continente asiático. Allí obtuvo un triunfo relevante, venciendo a Suecia por 3-2, luego de ir en desventaja por 2-0. Esta victoria los elevó en el comentario periodístico. El 23 de setiembre de 1950, los japoneses se reafiliaron junto con los alemanes a la FIFA. Comenzaron a partir de entonces una tarea de adiestramiento que no tuvo pausas. A Japón fueron equipos europeos, y pensando en las Olimpíadas de Tokio de 1964, contrataron al técnico alemán Dettner Cramer. En aquella oportunidad, vencieron al Seleccionado Argentino por 3-2 y finalizaron segundos en el grupo "D". En las Olimpíadas de México en 1968, se constituyeron en sorpresa obteniendo la medalla de bronce. Con la visita de la Selección Juvenil para el próximo Mundial, ésta será la quinta vez que los argentinos actuarán en Japón. En 1964, donde en los Juegos Olímpicos se perdió por 3-2. Posteriormente Independiente en 1977, venciendo 3-2 e igualando 0-0; este año San Lorenzo venciendo 1-0 y un encuentro internacional entre Huracán y el Valencia organizado por la Liga Japonesa.

El fútbol japonés a pesar de los medios con que dispone, ha perdido posiciones con respecto a los demás países de Asia y Oceanía, con los cuales debe competir en los grupos clasificatorios de los campeonatos mundiales. En tal sentido, los últimos años han arrojado un fracaso notable, pues países de menor población o fogueo internacional, como Corea, Australia o Irán, sellaron la eliminación de Japón.

ASI NOS CLASIFICAMOS

VIII SUDAMERICANO JUVENIL
en Montevideo
Argentina 4, Perú 0
Argentina 5, Ecuador 0
Argentina 0, Uruguay 1
Argentina 0, Brasil 0
Argentina 0, Uruguay 0
Argentina 1, Brasil 0
AMISTOSOS
en Tucumán: Argentina 2, Cosmos (USA) 1
Uruguay: Argentina 4, Comb. San José 0
Asunción: Argentina 0, Paraguay 2.
PREPARACION
en Mendoza: Selección 1, Liga San Rafael 2
Pergamino: Selección 3, Liga Pergamino 3
Mar del Plata: Selección 1, Kimberley 1
Córdoba: Selección 2, Selec. Cordobesa 2
Tucumán: Selección 1, Liga Tucumana 2.

ARBITROS SELECCIONADOS

Sudamérica: Wright, José Robert (Brasil); Ithurralde, Arturo Andrés (Argentina); Cardelino, Juan Daniel (Uruguay); Ortíz Ramírez, Héctor (Paraguay).
Centro-Norte América: Fusco Rolando, Beni (Canadá); Rubio Vázquez, Lamberto (México).
Europa: Laszio, Padar (Hungría); Larguz, Alojzy (Polonia); Da Luz Díaz Correia (Portugal); Milchenko, Anatoli (URSS); Lemo, Castillo Augusto (España); Raus, Marjan (Yugoslavia).
Africa: Hansal Mohamed (Argelia); Ismael Sylla (Guinea).
Asia: George Joseph (Malaysia); Souza Melvyn (India); Chan Tam-san (Hong-Kong); Han Kyu Suk (Corea Sud); Kossasih Kartadriedja (Indonesia).
Japón: Kuramochi Morisabro, Asami Toshio, Nishi Jun-Ichi, Takada Nunemasa, Tezuka Ken-Ichiro, Yasuda Kazuo.

EL SOL NACIENTE UN NUEVO

NUESTRO JUVENIL, UNO DE LOS MAS FIRMES CANDIDATOS EN JAPON

Entre el 25 del actual y el 7 de setiembre próximo, se desarrollará en Japón el II Torneo Mundial Juvenil. Nuestra selección, que dirige técnicamente César Menotti, figura como candidata para lograr el torneo. A continuación, un detalle sobre los equipos que intervienen.

◆ **GRUPO "A"**

JAPON: El equipo está compuesto por jugadores prometedores, de los cuales se espera que dirijan el curso del fútbol en Japón. Han tomado parte de un curso que duró 358 días, incluyendo varios partidos en el extranjero, para prepararse para el certamen. Se clasificó directamente por ser el país organizador del torneo.

ESPAÑA: Como equipo anfitrión del Mundial de la FIFA 1982, seleccionó a los mejores juveniles del país bajo la dirección técnica del uruguayo Santamaría, que eligió a Gail, goleador y que tira muy bien desde fuera del área. Los zagueros Comas y Martínez con mucha velocidad y gran habilidad técnica.

MEXICO: Fue el finalista del primer Mundial Juvenil efectuado en Túnez. Enfrentó a la URSS y perdió por penales. El encuentro había finalizado empatado. Ganó todos los partidos clasificatorios en forma abrumadora, siendo uno de los favoritos del torneo. Eliminó a Costa Rica, El Salvador, Haití, Honduras y Canadá.

ARGELIA: Un equipo que juega el sistema 4-2-4 empleando su velocidad y pases en penetración, como sus armas más potentes. Se destaca su arquero Osmani. Eliminó a Libia, Túnez y Etiopía.

◆ **GRUPO "B"**

POLONIA: Elementos que actúan en la división superior, de experiencia internacional. Se destaca el delantero Iwan que integró la selección nacional del Mundial '78. Tiene un ritmo de juego veloz y un fútbol ofensivo por las puntas. El equipo tiene un buen equilibrio entre la sólida defensa y un fuerte ataque. Se clasificó tercero en el XXXI Torneo de la UEFA.

YUGOSLAVIA: Es un equipo juvenil que practica un dominio de balón perfecto, lo cual es característico del fútbol balcánico. Su alto nivel técnico le permitió superar a Rumania, Bélgica e Islandia en el XXXI Torneo Juvenil de la UEFA.

ARGENTINA: Once juveniles bajo la conducción del mundialista César Luis Menotti y liderados por la figura de Diego Maradona, que viajan al "Sol Naciente" para prolongar la escuela sudamericana y lograr otro lauro para su historial lleno de hazañas deportivas. Argentina se clasificó al situarse en el segundo lugar del VIII Torneo Juvenil realizado en Montevideo.

INDONESIA: Ocupa el lugar dejado vacante por la renuncia de la República Democrática de Corea del Norte. Llegó a los cuartos de finales en el certamen de Dacca, Bangladesh, XX Torneo Asiático. Son de baja estatura y buen dominio del balón.

◆ **GRUPO "C"**

CANADA: Desde los Juegos Olímpicos de Montreal y en las eliminatorias del Mundial '78, el fútbol canadiense ha registrado un enorme progreso y el equipo juvenil demostró esto clasificándose en la compe-

EL CALENDARIO DE LOS ENCUENTROS

Grupo "A"	Grupo "B"	Grupo "C"	Grupo "D"
Japón	Polonia	Canadá	URSS
España	Yugoslavia	Portugal	Hungría
México	Argentina	Paraguay	Uruguay
Argelia	Indonesia	Rep. Corea	Guinea

Fecha	Estadio - Ciudad	Grupo	Partido
25/8/79	National Stadium Tokio	A	Japón - España
25/8/79	National Stadium Tokio	A	México - Argelia
25/8/79	Stadium Kobe	C	Canadá - Portugal
25/8/79	Stadium Kobe	C	Paraguay - R. Corea
26/8/79	Stadium Omiya	B	Polonia - Yugoslavia
26/8/79	Stadium Omiya	B	Argentina - Indonesia
26/8/79	Mitsuzawa Yokohama	D	URSS - Hungría
26/8/79	Mitsuzawa Yokohama	D	Uruguay - Guinea
27/8/79	National Stadium Tokio	A	España - México
27/8/79	National Stadium Tokio	A	Japón - Argelia
27/8/79	Stadium Kobe	C	Portugal - Paraguay
27/8/79	Stadium Kobe	C	R. Corea - Canadá
28/8/79	Stadium Omiya	B	Yugoslavia - Argentina
28/8/79	Stadium Omiya	B	Indonesia - Polonia
28/8/79	Mitsuzawa Yokohama	D	Uruguay - Hungría
28/8/79	Mitsuzawa Yokohama	D	Guinea - URSS
29-8-79	National Stadium Tokio	A	Japón - México
29-8-79	National Stadium Tokio	A	España - Argelia
29-8-79	Stadium Kobe	C	Canadá - Paraguay
29-8-79	Stadium Kobe	C	Portugal - R. Corea
30-8-79	Stadium Omiya	B	Polonia - Argentina
30-8-79	Stadium Omiya	B	Yugoslavia - Indonesia
30-8-79	Mitsuzawa Yokohama	D	URSS - Uruguay
30-8-79	Mitsuzawa Yokohama	D	Hungría - Guinea

CUARTOS DE FINALES

Fecha	Estadio - Ciudad	Partido
2-9-79	Mitsuzawa Yokohama	primero A - segundo B
2-9-79	Mitsuzawa Yokohama	primero C - segundo D
2-9-79	Stadium Omiya	segundo A - primero B
2-9-79	Stadium Omiya	segundo C - primero D

SEMIFINALES

Fecha	Estadio - Ciudad	Partido
4-9-79	National Stadium Tokio	ganadores Yokohama
4-9-79	Stadium Kobe	ganadores Omiya

POR EL 3º LUGAR

Fecha	Estadio - Ciudad
6-9-79	National Stadium Tokio

FINAL

Fecha	Estadio - Ciudad
7-9-79	National Stadium Tokio

YASUHIKO OKUDERA, EL "PELE" NIPON

Yasuhiko Okudera es el primer jugador japonés que firmó un contrato profesional con un equipo europeo.

Así lo quiso el técnico alemán Hennes Weisweiller al contratarlo para el Colonia después de verlo actuar en el Furukawa. Okudera pasó del pescado frío y el arroz al "wurstein" y la "schwarzwald".

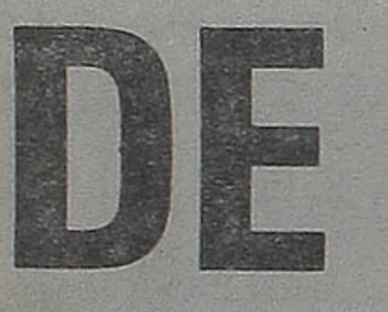
Para su opinión, hay muchos jugadores mejores que él en el Japón.

Es el tercer jugador asiático que actúa en un equipo de la vieja Europa.

El Colonia FC fue campeón de la Bundesliga en la temporada 1977-78.

Okudera marcó el gol del 3-3 contra el Nottingham en las semifinales de la copa Campeones de Clubes Europeos.





El otro emblema del certamen. Pertenece al comité organizador japonés.



Estadio Nacional de Tokio (Olímpico), "cabecera" del Campeonato Mundial Juvenil. Tiene capacidad para 71.000 espectadores.

LOS ESTADIOS

TOKIO

Nombre del Estadio: National Stadium
Ubicación: Tokio (11.692.030 habitantes)
Capacidad: 71.000 espectadores
Fecha de construcción:
1964, (fue el escenario de la 18ª Olimpíada y del Torneo Juvenil Asiático en 1965 y 1971)

OHMIYA

Nombre del estadio: Ohmiya Stadium
Ubicación: Prefectura Saitama (a 1 hora de Tokio)
Capacidad: 15.000 espectadores
Fecha de construcción.
1960 (fue escenario de las Olimpíadas en 1964, y del Torneo Juvenil Asiático en 1971)

YOKOHAMA

Nombre del estadio: Stadium Mitsuzawa
Ubicación: Kanagawa-Yokohama (1.789.000 habitantes)
Capacidad: 14.000 espectadores
Fecha de construcción:
1964, (escenario de las Olimpíadas en 1964, y del Torneo Juvenil Asiático en 1971)

KOBE

Nombre del estadio: Kobe Chouoh Stadium
Ubicación: Hyogo-Kobe (1.217.000 habitantes)
Capacidad: 23.000 espectadores
Fecha de construcción:
1969 (utilizado para torneos internacionales)

DE SUEÑO

tición preliminar al eliminar a Estados Unidos, Trinidad-Tobago, Honduras y Costa Rica. Perdió 1-0 con México en la final del VII Torneo de la CONCACAF.

PORTUGAL: No es el equipo que los llevó a la fama del fútbol europeo en los años '60, pero se tienen mucha confianza. Tienen la escuela del famoso Benfica.

PARAGUAY: Muchas de sus figuras juveniles son titulares de los equipos que actúan en la Liga Paraguaya. Cardozo, Isasi y Romero son sus figuras principales. En la competición preliminar superó a Brasil, Chile, Colombia y Bolivia. Empató con Argentina y perdió en la final con Uruguay. En la definición Sudamérica-Oceanía superó en el triangular a las selecciones de Israel y Australia.

COREA DEL SUR: Su equipo es uno de los mejores de Asia en los últimos años. Su resistencia, fuerza y sólida defensa, que lo colocan entre los que tienen más posibilidades. Es un adversario muy terco.

◆ **GRUPO "D"**

URSS: Ganador del primer Mundial Juvenil de la FIFA realizado en Túnez. También finalista del último certamen de Toulon, Francia. Vencedor del XXXI Torneo de la UEFA 1'78. Recordamos que en los siete partidos del Mundial Juvenil, su defensa finalizó invicta.

HUNGRIA: Participó en la competición final del primer torneo y la mayoría de sus elementos juegan en la primera división "magyar". Practica un excelente juego moderno, con mucha fuerza e inteligencia. Se destacan los delanteros Gabor y Janos.

URUGUAY: Semifinalista del primer torneo. Campeón del VIII Juvenil Sudamericano. En los seis partidos jugados mantuvo su valla invicta en cinco encuentros. Luzardo en el medio campo y Paz en el ataque son sus mejores figuras. Es uno de los favoritos del torneo.

GUINEA: Conocido en el continente africano bajo el nombre de "Syli National Junior", es muy famoso en toda Africa. De escuela francesa, el equipo adoptó la escuela europea. Eliminó a Marruecos y Nigeria.

RUSIA, EL ACTUAL CAMPEON

Este fue el desarrollo del primer torneo, celebrado en Túnez entre el 27 de junio y el 10 de julio de 1977, que consagró campeón al equipo juvenil de la Unión Soviética.

Grupo "A" Túnez, El Menzah
27.6 Francia-España 1-2, México-Túnez 6-0; 30.6 España-México 1-1, Túnez-Francia 0-1; 3.7 Francia-México 1-1, España-Túnez 0-1.
Clasificado: México.

Grupo "B" Túnez, Zoutien
28.6 Marruecos-Honduras 0-1, Uruguay-Hungría 2-1; 1.7 Honduras-Uruguay 0-1, Hungría-Marruecos 2-0; 4.7 Hungría-Honduras 0-2, Uruguay-Marruecos 3-0.
Clasificado: Uruguay.

Grupo "C" En Sousse
27.6 Italia-Costa de Marfil 1-1, Brasil-Irán 5-1; 30.6 Irán-Italia 0-0; Costa de Marfil-Brasil 1-1; 3.7 Irán-Costa de Marfil 3-0, Brasil-Italia 2-0.
Clasificado: Brasil

Grupo "D" en Safax
28.6 URSS-Iraq 3-1, Paraguay-Austria 1-0; 1.7 Irak-Austria 5-1, Paraguay-URSS 1-2; 4.7 Paraguay-Irak 4-0, Austria-URSS 0-0.
Clasificado: URSS

Semifinales
6.7 México-Brasil 1-1. Se definió por penales, México 5-3; 7.7 Uruguay-URSS 0-0. Se definió por penales URSS 4-3.

Por el 3er. lugar
9.7 Brasil-Uruguay 4-0

Final: 10-7 México-URSS 2-2. Se definió por penales, URSS 9-8 (4-4/5-4).



El equipo de Rusia, tras consagrarse campeón en Túnez, luego de derrotar por penales (9-8) a los mexicanos.



ARGENTINA-BRASIL, YA SE JUEGA

Argentina y Brasil tienen un pleito que resolver, cuya dimensión resulta histórica y simultáneamente adquiere validez en el presente, porque el próximo jueves, en el estadio de River Plate, ambos seleccionados decidirán el pasaporte a las semifinales de la Copa América.

En las horas previas al cotejo, dos realidades contrapuestas corren de prisa entre la concentración del plantel argentino, que comenzó este mediodía, y las turbulencias de la barricada brasileña, donde los efectos de la mediocridad exhibida ante Bolivia han conformado una herida profunda, que solo podría cicatrizar eliminando a Argentina.

Esas realidades remarcan dos procesos de signos diferentes para aquellos seleccionados que atesoran la supremacía continental. El que envuelve a Argentina nació de la frustración en La Paz, con el debut de caras nuevas convocadas por Menotti, para aumentar la credibilidad popular en la medida en que el funcionamiento, cualitativamente, fue incrementándose.

Brasil en cambio, desde la teoría de Claudio Couthinho, que habló de formas geométricas para parar a su elenco en la cancha, pasó a la práctica, en la que las carencias fueron sumando deficiencias y éstas diluyendo la caracterización de "Cuco" que merecía antes de ingresar al ruedo. Exactamente hasta el momento que debió rendir su primer examen, también en La Paz.

Argentina, que parecía condenada a la marginación, ahora solo precisa de la victoria —sin importar el número de goles— para obtener la clasificación. Brasil necesita por lo menos un empate para cumplir con idéntico objetivo, pero su nivel de juego no le garantiza el "plafond" indispensable para atravesar indemne y sin sobresaltos el estadio mundialista.

Es cierto que Argentina, tampoco ha encontrado hasta ahora el fútbol contundente y preciosista que es modelo de otras selecciones nacionales, pero aquello de que "el tuerto es rey en el país de los ciegos" puede constituir un reflejo exacto de la situación.

En el enfrentamiento con Brasil, reaparecerá en el equipo argentino Ricardo Bochini, reemplazante de Maradona, cuya magia era reclamada y anhelada. Junto con él estarán además Jorge Olguín, Daniel Valencia, Victorio Ocaño y Américo Gallego.

Todos nombres experimentados y que le brindarán al conjunto una sustancial dosis de vigor y creatividad. Pero sin dudas, la presencia de Bochini es el epicentro de la atención, pues su habilidad vestirá nuevamente la celeste y blanca, con la inquietud de ganarse un puesto en la élite de privilegiados que defenderá, en futuras confrontaciones, el prestigio adquirido en 1978.

Esa expectativa ha comenzado a reflejarse desde esta mañana, al iniciarse la venta de localidades para el encuentro, en la sede de la AFA, cuyos valores oscilan entre los $ 5.000 y los $ 50.000.

Mientras tanto, en la concentración Natalio Salvatori, de José C. Paz, bajo las órdenes de Federico Sacchi, quien dirigirá el plantel ante la ausencia de César Luis Menotti, a cargo del Juvenil en Japón un grupo de hombres ha iniciado el trabajo con un estímulo que resuena en el espíritu guerrero del que son portadores: **jugarse al todo o nada, ante la necesidad de vencer.**

Y los forjadores de ese ensueño: Vidallé, Ferrero, Van Tuyne, Saporiti, Passarella, Bordón, Ocaño, Valencia, Olguín, Coscia, Gáspari, Bochini, Gallego, Larraquy, Castro, Díaz, López y Fortunato. Nombres que pueden quebrantar una racha negativa de varios años contra Brasil, que a los argentinos ya nos comienza a doler en el alma...

"Lole" Apadrina un Ingreso al Mundo de la F-1

GUERRA, EN COPERSUCAR

LONDRES, 20 (Especial para CRONICA). — A pesar de su prematuro abandono por rotura de un semieje de su **March-BMW** en la competencia de Doninigton Parkmel el piloto argentino Miguel Angel Guerra no estaba triste ni mucho menos. Es que se confirmó que su pase a la Fórmula 1 es un hecho. **"Prácticamente tengo todo listo para debutar en una carrera sin puntos a correrse en Imola, Italia y también intervendré en la última prueba puntable para el Campeonato Mundial de Fórmula 1 en el autódromo de Watkins Glen, Estados Unidos. El auto será un Copersucar F5-A rediseñado por el ingeniero italiano Giacomo Caliri".**

Con evidente alegría y confiando en sus futuros pasos en la categoría máxima del automovilismo internacional, Guerra afirmó que: **"Todo esto se lo debo a Carlos Alberto Reutemann, quien fue el que hizo todos los contactos y gestiones con los hermanos Emerson y Wilson Fittipaldi y también a mi apoderado, Domingo Cutuli, que consiguió los apoyos financieros necesarios, con nuevos patrocinadores publicitarios".**

Miguel Angel Guerra viajará hoy hacia su país y estará en la Argentina por un lapso de aproximadamente una semana, para concretar todo lo atinente a su intervención en el Campeonato Mundial.

De responder a sus antecedentes, los argentinos tendrían tres representantes en la Fórmula 1 el año próximo. A la presencia obligada de Carlos Alberto Reutemann, quien de no permanecer en Lotus integraría otro equipo de primera línea, se sumará casi con seguridad la de Ricardo Zunino, a quien todo el periodismo especializado europeo, lo da como seguro integrante del equipo Brabham. Además con la actuación de Miguel Angel Guerra, se volvería a repetir lo acaecido en la época del '50, cuando los rioplatenses tenían en las pistas a pilotos de la talla del quíntuple Campeón Mundial, Juan Manuel Fangio; José Froilán González, Benedicto Campos, Roberto Mieres y el malogrado Onofre Marimón. Cuando compitan los tres en el "Gran Premio de la República Argentina", el 13 de enero, el autódromo de Buenos Aires, quedará chico, ante la avalancha de aficionados.

LA F-4, EL SHOW DEL "FIERRO A FONDO"

Una vez más, la Fórmula 4 llenó el Autódromo con un espectáculo excelente desde el punto de vista automovilístico. Casi setenta autos clasificados el sábado fueron en la mañana de ayer, a la disputa de tres series selectivas en las que cada lugar fue peleado palmo a palmo con el fin de obtener el pasaporte a la final.

Alfredo Pugliese sumó limpios 9 puntos en el campeonato y aumentó sus pretensiones al título ante la deserción de Norberto Picetti. Ahora la carrera hacia el título se le complica mucho al hombre de Lanús, ya que tiene a sus espaldas a un rival de gran experiencia como Pugliese, que no le dará tregua y, además, parece haber estabilizado el buen rendimiento de su medio mecánico.

Otra novedad de esta carrera la constituyó el hecho de que por primera vez el periodismo especializado votó para otorgar al piloto más destacado de la jornada el flamante "Trofeo Andrea Vianini". Le correspondió el halago de recibirlo a Oscar Pereyra y, tal vez, no pudo caer en mejores manos, ya que Pereyra es un cabal deportista, a quien más de una vez hemos visto quemarse las manos para sacar de su coche recién roto, una pieza que pudiera servirle a un rival para continuar corriendo una prueba.

EN BASQUET, NUESTROS PIBES "DOBLARON" A PANAMA: 90-72

PRESIDENTE PRUDENTE, Brasil, 20 (Télam-ANSA). — Asegurada su clasificación para la ronda final del campeonato juvenil de básquetbol, Argentina finalizó su participación en la serie eliminatoria, superando por 90-72 a Panamá, luego de un parcial favorable de 47-31.

El triunfo argentino fue la resultante de una labor eficiente y sostenida a pesar de los movimientos realizados en la formación por el técnico Alberto Trama.

Panamá fue el patrón del arranque, ya que el nerviosismo argentino obró como factor adverso para frenar la iniciativa del quinteto oponente. Además, con una llamativa imprecisión, recién a los 3 minutos Argentina marcó su primer doble.

Pero fue suficiente que Musso asumiera con talento y serenidad la función de armador, para que Panamá perdiera ese peso de los minutos iniciales.

Conjuntamente, aparecieron las mandadas y los mortíferos disparos de Faggiano y Arejula, para que el cesto de Panamá sufriera los efectos de la potencia que Argentina acreditaba en función ofensiva.

En el complemento se produjo un bajón argentino. Esencialmente porque una pieza clave: Arejula, quedó en el banco. Pero si bien Panamá pudo reducir la diferencia a 9 unidades, el ingreso de Duffy recompuso la vitalidad y la dinámica que el traslado fluido requería para inquietar sobre el tablero oponente. Este fue apoyado en su tarea, esencialmente por Javier Maretto, quien resultó incontrolable para sus marcadores determinando una supremacía contundente; la ventaja se extendió por momentos a 24 tantos, margen que posibilitó realizar nuevos cambios en el elenco, sin que en ningún momento acechara una posible recuperación panameña.

Ahora ha llegado el turno de las finales, donde cada partido será decisivo.

Por Argentina jugaron: Musso (8), Arejula (16), Faggiano (12), Milovich, Córdoba (11), (FI), Maretto (23), Duffy (13), Gandolfo (4), Politti (2), Trócoli (1) y Villa.

POSICIONES FINALES ZONA B: Estados Unidos 10, Argentina 9, URSS 8, Panamá 7, Canadá 7 y Filipinas 5. En la A primero finalizó Yugoslavia con 9, escoltado por Italia con 9 y Brasil con 8.

HOCKEY

Triunfaron las Chicas de Buenos Aires

El seleccionado de Buenos Aires se adjudicó el 13° Campeonato Argentino de Hockey sobre césped, femenino, al superar en el partido final a Litoral por 2-0.

El equipo vencedor alistó a: Mullhall, Medrano, Vogt, Jappas, Alonso, Campbell, Liz, Arrausi, Doherty, Padilla y Palma. DT: Ciancia.

Por el tercer puesto, Mendoza derrotó 1-0 a Tucumán; por el quinto, Córdoba 2-0 a Salta; por el séptimo, Mar del Plata 2-1 a Tandil y por la novena ubicación Corrientes triunfó por 1-0 sobre Santa Fe.

¡QUE LASTIMA!

JOHANNESBURGO, 20 (DPA). — La muerte del boxeador negro sudafricano Samuel Thlaballalah, ocurrida ayer en un hospital de esta ciudad, ha sido un nuevo y tremendo golpe para el boxeo mundial, que severamente cuestionado, le ha brindado con este desenlace, un argumento más a sus detractores.

Samuel Thlaballalah falleció pocas horas después de perder por KO técnico, en combate correspondiente al campeonato del estado libre de Orange.

Los médicos que lo atendieron, consideraron que la muerte de Thlaballalah se debió a un coágulo sanguíneo en el cerebro.

El boxeador que se desmayó en el ring, poco después de que el árbitro suspendiera el combate en el décimo asalto por encontrarse en clara inferioridad física, no volvió a recuperar el conocimiento tampoco en el hospital, a pesar de los esfuerzos realizados.

SALNIKOV ES UN "PEZ VOLADOR"

MOSCU, 20 (UPI). — El soviético Vladimir Salnikov mejoró en una centésima de segundo su propio record mundial de los 400 metros estilo libre, al utilizar 3'51"40/100, durante la competencia internacional de natación contra Canadá, librada en esta ciudad.

◆ TAMBIEN LINEHAN

FORT LAUDERDALE, EE.UU., 20 (AFP). — La norteamericana Kim Linehan estableció un nuevo record mundial para los 1500 metros, al emplear un tiempo de 16'4"49/100, durante el campeonato de natación de Estados Unidos.



EJEMPLO. Este grupo de docentes y alumnos argentinos, deslumbró al mundo en una gira que evidenció la gran capacidad de nuestro país en Educación Física.

Dimos una "Cátedra" de Educación Física

ARGENTINOS ASOMBRARON AL MUNDO

"Esta fue una experiencia muy beneficiosa, sobre todo para el país, y para el concepto que de él se tiene en el mundo". Así, simplemente, con modestia, pero con la satisfacción de saber que todos los objetivos principales se han cumplido, el licenciado Mario A. López definió a CRONICA el resultado de la Gira Intercontinental de Educación Física, en la cual profesores y alumnos argentinos dieron un cabal ejemplo de su capacidad creadora.

En una entrevista que también demostró la compenetración existente entre las jerarquías del Instituto Nacional de Educación Física de Buenos Aires (INEF), la rectora de ese establecimiento, profesora Leonor Elvira Peralta, los profesores José Bandoel, Horacio Buich y el licenciado López, relataron pormenorizadamente a CRONICA los detalles de ese viaje que, sin duda, marcará un hito importante en nuestra historia educacional, tal como lo hiciera el año pasado la III Gimnasíada Americana.

"Con una deliberada intencionalidad para el país y para el Instituto —explica el licenciado López—, programamos, con un equipo de trabajo, esta gira intercontinental que abarcó América y Europa, recorriendo Chile, Ecuador, México, Puerto Rico, República Dominicana, Estados Unidos y Canadá, en una primera etapa que culminó con nuestra asistencia al Congreso Mundial de Educación Física en Quebec.

"Luego —continúa— pasamos a Europa en donde visitamos España, Inglaterra, Francia, Italia y Alemania donde participamos en el Congreso Mundial ICHPER sobre la educación del movimiento de la salud y del tiempo libre por medio del deporte".

"La delegación —manifiesta el profesor Bandoel— estuvo integrada por 40 profesores y alumnos de ambos sexos pertenecientes al INEF de Buenos Aires, al de San Fernando y al Instituto Superior Argentina 2000 que recorrieron los lugares mencionados durante más de dos meses".

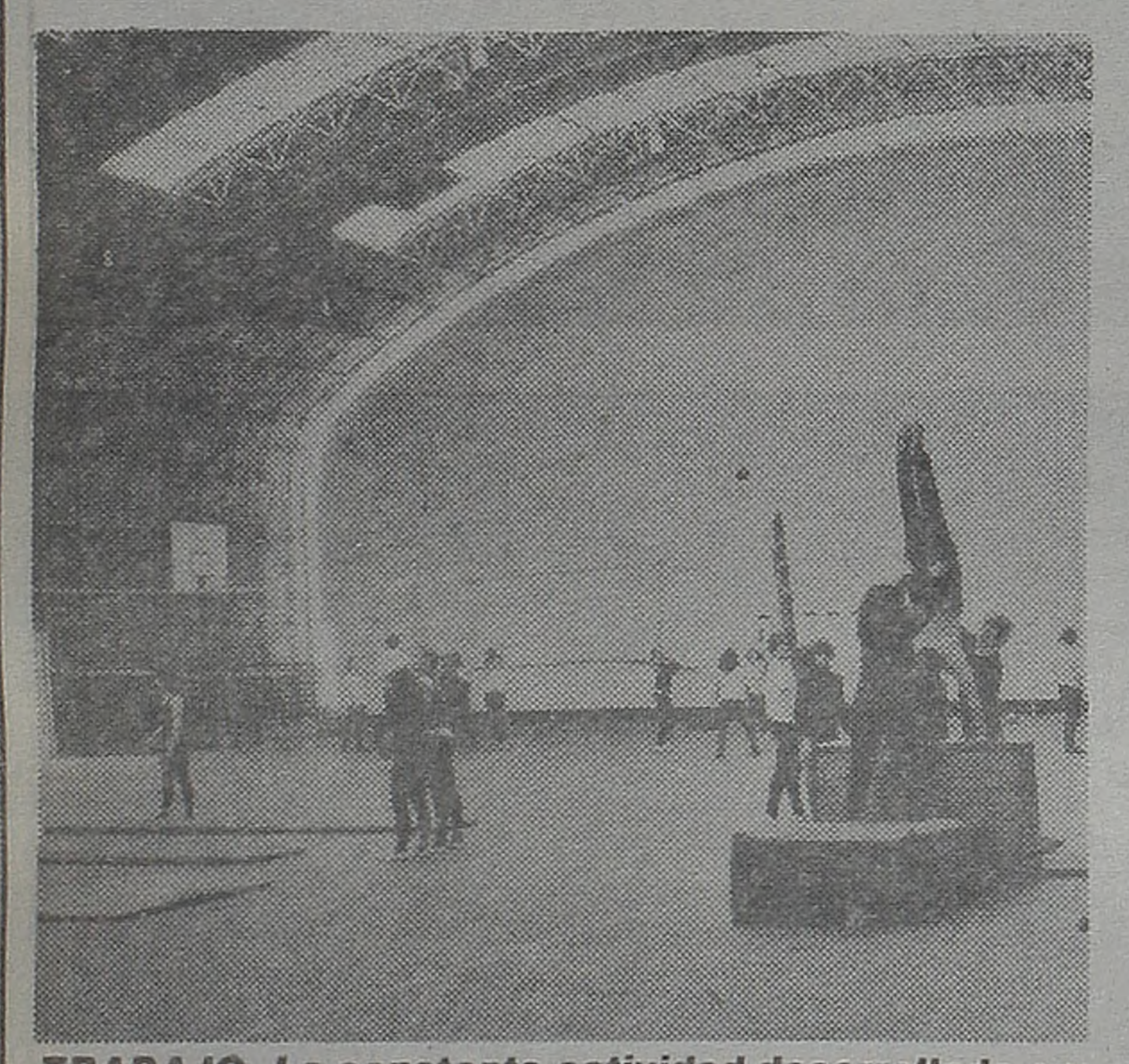
Como un indudable testimonio del impresionante éxito obtenido en la gira, no podemos dejar de ver, diseminados sobre la mesa del rectorado del instituto, gran cantidad de recortes periodísticos de medios extranjeros que grafican exactamente los logros obtenidos: "Aplaudida presentación de gimnastas argentinos", tituló "La Tribuna", de Valparaíso; "Exitosa demostración de grupos de gimnastas argentinos", en "El Comercio", de Quito y así, decenas de publicaciones que evidenciaron en sus páginas la extraordinaria imagen brindada por nuestros docentes y alumnos.

"La actuación y el desempeño de la delegación en el Congreso de Kiel, fue quizás la culminación de nuestras aspiraciones —continúa el profesor Bandoel—. Allí, en Alemania, en donde pareciera que se está ante la máxima expresión de la Educación Física, nuestro trabajo fue aclamado. Tanto es así que en el acto de clausura del congreso, nos hicieron un espacio de tiempo para que pudiéramos repetir la exhibición".

De esta manera, allí en Alemania, como en todos los países recorridos, los representantes argentinos brindaron un maravilloso ejemplo de contracción al trabajo y evidenciaron que nuestro país se encuentra a la vanguardia en todo el mundo, en cuanto a lo que a Educación Física se refiere.

Ese ejemplo debe ser tenido en cuenta, sirve para valorarnos, para tomar conciencia de todo aquello que podemos lograr cuando tenemos fe en lo que hacemos y cuando sabemos que nuestros objetivos están respaldados por una capacitación eficiente.

Una demostración más de ello es lo siguiente: tanto profesores como alumnos se costearon esta gira.



TRABAJO. La constante actividad desarrollada en el INEF, debe tener infraestructura propia.



EQUIPO. La rectora y docentes del INEF, hicieron partícipe a CRONICA de éxitos y proyectos.

INEF: El Futuro Vive "De Prestado"

Quienes en distintos países, pudieron observar con admiración a los profesores y alumnos del Instituto Nacional de Educación Física de Buenos Aires (INEF); no saben, seguramente, que ese maravilloso ejemplo se forjó en un lugar cuyos cimientos se hunden en las tembleaquentes arenas de la burocracia. Su situación técnico-legal no está aún definida a ¡75 años de su creación!

El establecimiento, que orgánicamente depende del ministerio de Cultura y Educación, ocupa un predio perteneciente al de Bienestar Social.

La rectora del Instituto, profesora Leonor Peralta, informó a CRONICA que las gestiones tendientes a regularizar esta situación "están muy avanzadas, ya que contamos con la receptibilidad y ayuda de las autoridades".

Mientras tanto, esos jóvenes que son el futuro de nuestra educación física, esperan con fe ser dueños de "su" casa. Para formarse sin sobresaltos. Contando con una infraestructura que apoye su capacitación. Olvidándose de traslados. Con un escudo en la puerta que identifique ese lugar como una escuela.

No hemos escuchado ni una sola queja. Allí todos son proyectos. Nada ni nadie tiene derecho a defraudar esas esperanzas. Por el contrario, cuando esa ayuda sea un hecho concreto, una realidad palpable, el país habrá pagado una deuda que tiene con el futuro.

"MENSAJE DE PAZ"

Si algo faltaba para que el éxito de la Gira Intercontinental de Educación Física fuera completo, para que el logro fuese total, ese hecho ocurrió en Roma.

La totalidad de los profesores y estudiantes que formaban la delegación argentina fue recibida por Su Santidad Juan Pablo II, a quien manifestaron ser portadores de "un mensaje de Paz para todo el mundo, en su calidad de docentes y alumnos argentinos".

El Pontífice agradeció (tal como lo testimonia el grabado) al jefe de la delegación, licenciado Mario López ese deseo de Paz, expresando que eso era lo más importante y que "esperaba la Paz entre Chile y Argentina".

De esta manera se cumplimentó el principal objetivo de esta gira, acercar a los pueblos hermanos del mundo por medio de la Educación Física y el Deporte. Fue el broche final. El sello que dio una proyección definitiva a la labor de nuestros "embajadores"; premiada y certificada por la bendición del Pontífice.







DOS EN EL SUBE Y BAJA; UNO EN EL TOBOGAN









La Lucha es Cruel y es Mucha

Las tres caras del descenso. La tribuna de Platense estalla en un fervoroso grito de gol. ¡Casi salvados! Los jugadores de Chacarita, con la frustración pintada en el rostro, se van... Todo un símbolo. Finalmente, Gimnasia, con dudas, muchas dudas... Queda solamente esperar.